

الثمن ١٠ مليمات

دار المصرى : ٩٢ شارع قصر العينى
تليفون : ٧٦٧٠٠
مكتب الاسكندرية : ٣١ شارع شريف باشا
تليفون : ٢٢٨٨٦
العنوان التلغرافى : « مصرى بالقاهرة »



الاشتراك السنوى ٣٠٠ قرش

الاعلانات يتفق عليها مع :
شركة الاعلانات المصرية
القاهرة : ٢٤ شارع جلال ت ٤٩٠٠٠
الاسكندرية : ١ شارع رولو ت ٢٧٣٦٦
طنطا : ميدان الساعة ت ١١٨٢
ممثلوها فى لندن
Overseas Publicity & Service Agency Ltd.
110, Fleet Street, London, E.C. 4



الوثيقة التى أثارت النقراشى باشا فامتنع عن دفع مكافآت "المزور"

يزور وثيقة ثم يعود فيزور غيرها مؤكدا بها صحة الوثيقة الأولى !!

تفاصيل جديدة عن "المزور" الذى استغفل الكبراء والسفراء والوزراء ..

اشرنا امس الى علاقة المتهم عبد العزيز جاد الحق بمكتب الصحافة الدولى ونذكر اليوم جانبا من التفاصيل عن اعمال هذا المكتب فقد كان العمل فيه ينقسم الى عدة مهمات فكان يمد بعض الصحف بانباء ونشرات ومقالات مترجمة . ثم يمد الهيئات الحكومية كوزارة الداخلية مثلا بانباء متعلقة بحالة الامن فى البلاد . وكان المتهم عبد العزيز جاد الحق يشرف على قسم الترجمة الى جانب عمله فى التقارير التى يحصل عليها عن طريق مندوبيه الذين كانوا يعملون لحسابه الشخصى

وثيقة نسف بيت النحاس باشا

وفى اوائل شهر ابريل سنة ١٩٤٨ قدمت الاستاذة سنية قراعة اول وثيقة حصلت عليها من عبد العزيز جاد الحق وقدمتها الى مجلة النداء التى كانت تتعاون معها وتمدها بالاخبار والمقالات وقد تسلمها منها الاستاذ صلاح عبد المجيد وكان مديرا لتحرير المجلة

تدبير الانتقام

وقد جاء فى الوثيقة ان شباب السعديين يستعدون لعمل انتقامى يستهدف زعماء الوفد وحددت الوثيقة صورة الانتقام بنسف منازلهم بالديناميت وهى الوثيقة التى نشرنا صورتها الزنكغرافية مع هذا الموضوع

٢٠ جنيها

وقد تحدد للوثيقة مبلغ ٢٠ جنيها ثمنا لها اعطتها السيدة سنية لعبد العزيز جاد الحق بعد حصولها عليها من دار النداء

فؤاد باشا يعلم

وعلم معالى فؤاد سراج الدين باشا بهذه الوثيقة عن طريق الاستاذة سنية قراعة فطلب معاليه الوثيقة من يس بك سراج الدين فارسلها اليه مع الاستاذ صلاح عبد المجيد

اطلاع رفعة الرئيس

وقد اطلع معاليه رفعة النحاس باشا عليها ثم اعادها الى يس بك لحفظها فى مكان امين

الانفجار يحدث

وقبل انتهاء شهر ابريل حدث الانفجار المعروف فى بيت رفعة النحاس باشا والذى كان دويه قد ايقظ القاهرة كلها

تقرير عن الانفجار

وفى اوائل مايو قدمت سنيه قراعه الى معالى فؤاد سراج الدين باشا تقريرا حصلت عليه من عبد العزيز جاد الحق كتبه السفارة الامريكية عن حادث نسف دار النحاس باشا وذكرت فيه اسماء بعض الشبان السعديين الذى عزى اليهم فى راى هذه الدوائر القيام بعملية النسف وقد نشر المصرى نص هذا التقرير فى ٨ مايو سنة ١٩٤٨

ثورة النقراشى

وكان من اثار نشر هذه الوثيقة والتقرير ان ثار دولة النقراشى باشا وكان رئيسا للوزارة ثورة عنيفة واستدعى المسئولين فى وزارة الداخلية وسألهم عن مدى علاقة مكتب الصحافة الدولى الذى تديره الاستاذة سنيه قراعة بالوزارة . وعلم دولته ان للمكتب لدى الوزارة مبلغ ١٥٠٠ جنيه متأخر عبارة عن المرتبات التى كانت تدفع للمتهم والاسماء الوهمية التى كان يقدمها وثمن بعض التقارير التى سلمها للوزارة ومعظمها مزور

يأمر بعدم الدفع

وقد امر دولة النقراشى باشا بعدم دفع هذا المبلغ المتأخر وشن حملة ضد المكتب وصاحبته وحال دون حصولها على متأخرات مالية كانت لها لدى بعض الصحف والهيئات التى تربطها بدولته علاقات وثيقة .

ولم يكتف بهذا بل ارسل رجال البوليس ففتشوا دارها واستولوا على بعض الكتب والوثائق الهامة التى كانت تخص المكتب . وقد حاولت الاستاذة سنية ان تحصل للمتهم على مرتباته المتأخرة فى وزارة الداخلية فلم تستطع ابدا وافهمت ان دولة النقراشى باشا يرفض دفع المتأخر .

استمرار المعاونة

وبالرغم من هذا استمر مكتب الصحافة الدولى يمد الوزارة بما لديه من معلومات وتقارير دون ان يحصل فى مقابلها على اى مبلغ من المال .

وثيقة الجنرال كلايتون

ومن بين الوثائق التى احدثت ضجة الوثيقة التى حصل عليها عبد العزيز جاد والتى عزيت الى الجنرال كلايتون وكانت تتضمن كلاما عن نشاط الاخوان المسلمين وصلاتهم بالحكومات القائمة فى مصر

تعرضها على النداء

وقد عرض هذه الوثيقة على السيدة سنية قراعة على مسئوليته فعرضتها بدورها على مجلة النداء ثم قرر النائب المحترم يس بك سراج الدين ان يشتريها . وبعد ان نشرها فى مجلته اصدرت السفارة

البقية على الصفحة الخامسة

Form M.E. ...

MILITARY ... REPORT

...

Following up ... being ... Cairotime, the ... to be noted:

Threatening to foreign ... being near to the Armed Forces,

... reported that ... of the University are ...

... They ... the Wafdist ... Centres ...

... are grouping with them . Meetings took place in ...

... Centres.

Our accruing savings are now £ 880 .

... failed to cope with the matter.

... the job of H. Jenkins.

Yours truly,

M. R. Robertson.

Colonel.

يرى القارىء فوق هذا الكلام صورة الوثيقة التى نشرتها جريدة النداء بعد حادث نسف بيت رفعة مصطفى النحاس باشا . وترجمة الوثيقة هى :

تقرير البوليس الحربى

٤٨/٤/٥ ٤/١٦٧

جناب السكرتير

بالاضافة الى تقريرى رقم ٣/١٦٧ يوم ٤٨/٤/٥ وبالاتصال بمصادرنا فى القاهرة يجب ملاحظة ما يلى :

١ – ليس ... القوات ...

٢ – قرر م.د ان الطلبة السعديين فى الجامعة قد عقدوا العزم على الانتقام وسوف يلقون القنابل – كما يقولون – على المراكز الوفدية ، وعلى الصحف الوفدية ، وقد اجتمع بهم الرسميون ، وقد تمت هذه الاجتماعات فى ٣.٠.٤.ب.س ومراكز س .

٣ – المبالغ المدخرة عندنا الآن ٨٨٠ جنيه

٤ – اخفق عملاؤنا فى وقف المؤامرة

٥ – يمكننى ان استلم عمل المستر هـ . جنكنز

المخلص

الكولونيل م.د. روبرتسون

سياسة بريطانيا فى الشرق الاوسط

٧٠ نائبا محافظا يطلبون استجواب الحكومة عنها

لندن فى ٨ – ا . ب – قدم سبعون عضوا من الاعضاء المحافظين فى البرلمان البريطانى اليوم استجوابا الى الحكومة البريطانية بشأن سياستها فى الشرق الاوسط ، التى زادت الخطر الجدى من نشوب حرب ثالثة . وكان فى مقدمة الموقعين على الاستجواب ، البريجادير فتزورى مباكلين .

سياسة قوية حاسمة

وجاء فى الاستجواب ان الحكومة البريطانية لم تتخذ سياسة قوية حاسمة فى الشرق الاوسط طوال السنوات الخمس الماضية وكذلك لم تعمل على تقوية الدفاع عن هذه المنطقة ، وبذلك زادت احتمال نشوب حرب جديدة وعرضت المصالح البريطانية ، فى تلك المنطقة ، وبخاصة فى ايران ، للخطر

ضعف ظاهر مع مصر

وقال الاعضاء المحافظون ان الحكومة ابدت ضعفا ظاهرا فى علاجها لمشكلة قناة السويس مع الحكومة المصرية ، ودعوا الى مشاورة دول الكومنولث والولايات المتحدة وفرنسا واليونان وتركيا لانشاء نظام دفاعى منتج يضمن سلامة منطقة شرقى البحر الابيض المتوسط وأمنها

الحكومة البريطانية تطلب من السلطات الغربية البحث عن الموظفين المختفيين

الحكومة لم تصدر أمرها باعتقالهما حتى الآن .. "ماكلين مضطر الى اخفاء نفسه بضعة أيام"

لندن فى ٨ – ر – ١ ٠ ب – اذاعت وزارة الخارجية البريطانية اليوم ان هناك مايحمل على الاعتقاد بان البرقيات الثلاث التى ارسلها موظفا وزارة الخارجية المختفيان قد صدرت منهما فى باريس وان كانت هذه البرقيات لم تسلم الى مكتب التلغراف بواسطتهما ولم تكتب بخطهما

يطمئن زوجته

ويقول مصدر فرنسى غير رسمى من باريس ان مستر ماكلين – وهو احد المختفين – قد كتب فى برقيته المرسلة امس الى زوجته انه مضطر الى اخفاء نفسه بضعة ايام ، ويطلب منها الا تجزع بسبب غيابه

« لقد اضطررت الى السفر على غير انتظار . وانا اسف لذلك يا «ميودلى» . انى احبك وارجو ان تظلى على حبك لى . دونالد . »

ويبلغ دونالد ماكلين ٣٨ عاما من العمر ويشغل منصب مدير القسم الامريكى بوزارة الخارجية .

وقد كتب ماكلين برقية ثانية الى والدته من باريس

وجاء فى البرقية التى ارسلها برجس الى والدته انه اضطر الى القيام برحلة طويلة فى البحر الابيض المتوسط يقضى فيها اجازته

الى والدته

اما موظف وزارة الخارجية الثانى فهو جى برجس ويبلغ ٤٠ عاما ، كما يشغل وظيفة السكرتير الثانى فى السفارة البريطانية بوشنطن ، وقد ارسل البرقية الثالثة الى والدته .

فى حى اللهو !

وصرح احد كبار رجال البوليس الفرنسى – بعد ان طلب عدم نشر اسمه – بأن البحث عن الرجلين الهاربين يتركز الآن فى حى مونمارتر . ثم قال : « وهذه هى الاماكن التى يتمتع فيها الانسان بوقت طيب ! »

واضاف الى ذلك قوله انه لم

البقية على الصفحة الخامسة

اضراب العمال

فى موانى بريطانيا

لندن فى ٨ – ر – أعلنت لجنة عمال الارصفة الوطنية اليوم ان ٨٧ سفينة فى احواض لندن توقفت بتاتا عن العمل وان ٤ سفن اخرى توقفت بسبب قلة عدد البحارة فيها وان ٤٩ سفينة يجرى العمل فيها وذلك نتيجة لاضراب العمال .

اتشسون لا يعتقد بأن ايران تتجه نحو الكتلة السوفيتية

طهران فى ٨ – المصرى ووكالات الانباء – وصل الى اهواز عاصمة خوزستان اليوم اعضاء مجلس ادارة شئون الزيت الذين سيتولون تسلم اعمال شركة البترول الانجلو ايرانية .

ينتظرون لجنة اخرى

وقد رفض اعضاء المجلس (وهم ثلاثة) الافضاء بأى بيان للصحفيين وقيل انهم ينتظرون وصول لجنة اخرى من طهران يقررون مع اعضائها ماسيتخذونه من اجراءات بشأن تسلم اعمال الشركة .

تعليمات ..

وذكرت بعض الدوائر المطلعة فى لندن اليوم ان التعليمات قد صدرت الى اعضاء مجلس ادارة شئون الزيت بالا يقوموا على اتخاذ اجراءات حاسمة قبل ان تتم المحادثات بينهم وبين وفد الشركة فى طهران .

امر قضائى للاستيلاء على المنشآت

وقيل ان مجلس الادارة سيطلب من حاكم الولاية اصدار امر قضائى خاص للاستيلاء على منشئات الشركة ، وقيل ايضا ان المجلس سيقصر اعماله فى الوقت الحالى على « وضع خاتم الحكومة الايرانية على القرارات التى ستتخذ » .

وفى نبأ لرويتر من طهران ان الدوائر الدبلوماسية المتصلة بالشركة تقول ان الحالة فى مناطق الزيت الجنوبية بايران متوترة جدا وان الشعور بالعداء نحو البريطانيين واضح تماما ، وان مركز الموظفين البريطانيين هناك « دقيق جدا » .

مذكرة ايرانية جديدة

والمفهوم ان الحكومة الايرانية

البقية على الصفحة الخامسة

١٦ دولة تتفق على أهداف خمسة لتسوية مشكلة كوريا

ليك سكسس فى ٨ – ر – من المعتقد ان ١٦ دولة من الدول المحاربة فى كوريا قد اتفقت اليوم على اهداف خمسة رئيسية لتسوية مشكلة كوريا

وعلى الرغم من عدم اذاعة هذه المبادىء او الاهداف فانه يؤخذ من المصادر الوثيقة انها تشتمل على ما يأتى :

عدم اجتياز خط العرض

اولا – الاتفاق على عدم اجتياز قوات هيئة الامم المتحدة لخط عرض ٣٨ درجة بقوة كبيرة وان كان من الممكن اجتيازه للضرورات الحربية البحته

شقة حرام

ثانيا – اقامة منطقة حرام فى مكان ما على طول خط العرض ، عمقها ٢٠ ميلا تقريبا وتكون تحت اشراف مراقبى هيئة الامم

لجنة دولية

ثالثا – انشاء لجنة تابعة لهيئة الامم ومزودة بالسلطة اللازمة لمراقبة الطرفين على جانبى الشقة الحرام لمنع اى عمل عسكرى من شأنه ان يزيد من قوة الجيشين اثناء الهدنة

انسحاب

رابعا – عقد مؤتمر يضم الدول التى يهمها الامر لمناقشة المشاكل المتعلقة باعادة الاحوال السلمية لكوريا كلها ، ويدخل فى ذلك وضع خطة للانسحاب التدريجى – على مراحل – لجميع القوات غير الكورية

خامسا – يوكل امر الادارة فى هذه الفترة ، الى لجنة مؤقتة تابعة لهيئة الامم يكون من عملها الاساسى تمهيد البلاد لاجراء انتخابات والسير بالخطوات الديموقراطية لتوحيد كوريا واستقلالها

مارشال يطير الى كوريا واليابان

طوكيو فى ٨ – ر – ا ٠ ب – طار اليوم الجنرال جورج مارشال وزير الدفاع الامريكى الى كوريا حيث عقد اجتماعا مع الجنرال ريدجواى القائد العام للقوات المتحالفة والفتنانت جنرال جيمس فان فليت قائد الجيش الثامن وثلاثة من كبار ضباط قوات الكومنولث

اجتماع سرى

وقد احيط الاجتماع بالسرية التامة واستغرق ثلاث ساعات ونصف الساعة ولم يسمح للمراسلين الحربيين بالتحدث الى الجنرال مارشال ولكن سمح للمصورين بالتقاط الصور قبل ارفضاض الاجتماع

اسألوا ماوتسى تونج

واتجه الجنرال مارشال عقب انتهاء الاجتماع الى طائرته واجاب على سؤال للصحفيين عن احتمال وقف اطلاق النيران فى كوريا بقوله :

« اعتقد انه يجب عليكم توجيه هذا السؤال الى ماوتسى تونج وشو ابن لاى » ثم قال لم يعد هناك اية اهمية او اعتبار لخط عرض ٣٨ وستوجه العمليات الحربية توجيها فعالا للحصول على اقصى مايمكن الحصول عليه

طالب بقوات جديدة

وصرح بعد ذلك بانه يرجو ان تبادر دول الامم المتحدة التى ليس لها قوات فى كوريا الى ارسال بعض الوحدات . ثم قال « نحن نعمل الان على تحقيق ذلك » وتجنب الاجابة على السؤال عما اذا كانت امريكا ستبعث الى ميدان القتال فى كوريا بوحدات اضافية اخرى ام لا ؟ واختتم حديثه بقوله انه اعجب

البقية على الصفحة الخامسة

كلمة المصري

الوثائق المزورة

انبعثت من قضية الوثائق المزورة والتفاصيل التي نشرها «المصري» عنها حقيقة تدعو الى التأمل .. ثم العجب

لقد كانت الحكومات المتتالية تتعامل خلال السنوات العشر الاخيرة مع عصابة من المزورين استطاعت ان تحصل بشكل منتظم على مرتبات شهرية كانت ولا تزال تدفعها وزارة الداخلية

وكانت تمدوزارة الداخلية في مقابل هذا بتقارير ووثائق أغلبها خاص بالسفارات والمفوضيات الاجنبية ، وأغلبها مزور

وربما تكون وزارة الداخلية قد فطنت في يوم من الايام الى انها تقارير ووثائق مزورة وربما تكون قد اعينها الفراسة فلم تفطن الى هذه الحقيقة . فهل كانت وزارة الداخلية – فطنت او لم تفطن للتزوير – تركز اعتمادها الرئيسي على هذا المصدر للوثائق والتقارير وترصد له المبالغ الطائلة لتجمع الانباء التي تهم مصر وتدور داخل جدران السفارات والمفوضيات ؟

وهل كانت وزارة الداخلية ولا تزال من البساطة بحيث تعتمد على مثل المتهم عبد العزيز جاد الحق في الوصول الى ما تريد من معلومات ؟

انا اذا اعتبرنا ما حدث – في راي وزارة الداخلية – نوعا من التجسس كان علينا ان نلفت النظر الى ان التجسس اصولا لم تراعها الوزارة

ان لكل دولة عيونا تبثهم في كل مكان ليتجسسوا لحسابها . ولكن هذه العيون تكون في العادة منتقاه ، اصحابها قوم يعرفون ان عملهم – رغم ما يحمل من مظهر منفر – يحمي وطنه ويدرأ عنه اخطار العدو ان وجد . فهل كانت وزارة الداخلية تغدق اموالها على التقارير والوثائق لانها وجدت فيها اغراضا تحمي البلاد وتدرأ عنها خطر العدو .

ابدا .. لقد كانت وزارة الداخلية ضحية لعصابة زيفت عليها الانباء ردحا من الزمن . وحدث في اكثر من مناسبة ان وقعت ازمات بين مصر وبعض الدول نتيجة للتقارير المزورة التي لفقتها هذه العصابة او غيرها .

كل هذا لاشك يدعو الى التأمل ثم العجب .. ولا بد ان نقول لوزارة الداخلية انه اذا كان من السهل على عصابة ان تزيف وثائق وتقارير « وتستغفل » بها الافراد فما كان يجب ان يكون من السهل عليها ايضا ان « تستغفل » بها الحكومات !

شكر ملكي
لحكومة اليونان وشعبها

قدم سعادة عدلي اندراوس بك سفير مصر في اثينا ، في اثناء زيارته الاخيرة لمسيو فنزيلوس رئيس مجلس وزراء اليونان ، البرقية التي تلقاها من معالي كبير امناء حضرة صاحب الجلالة الملك فاروق الاول :–

« تلقى صاحب الجلالة الملك ما اظهره شعب اليونان من مظاهر المودة بمناسبة الزواج الملكي السعيد ، بالتأثر العميق ، فأمرني جلالته ان ارجو جنابكم ابلاغ شكره الحار الى صاحب السعادة رئيس مجلس الوزراء ، والى الوزراء وموظفي الحكومة اليونانية ، لتلك الفكرة السامية الرقيقة التي عرضوا بها تقديم جامع آول باثينا الى مولانا ومليكتنا المعظم »

كبير الامناء

السراي الملكية

ديوان كبير الامناء يوم الجمعة ٨ يونية سنة ١٩٥١

أوفد حضرة صاحب الجلالة الملك حضرة صاحب العزة محافظ القاهرة لابلاغ عزاء جلالته وعطفه السامي الكريم الى اسرة المرحوم الاستاذ يوسف بطرس غالي

واوفد جلالته لحضور الحفلة التي اقامتها فرقة نجيب الريحاني تحت الرعاية الملكية السامية بالمسرح الصيفي بحديقة الازبكية بمناسبة الذكرى الثانية لوفاة المرحوم الاستاذ نجيب الريحاني

الاميرة فائقة

استقبلت امس صاحبة السمو الملكي الاميرة فائقة عاما جديدا من عمرها السعيد وقد وفد على القصر العامر الكثيرون من العظماء والكبراء وقيدوا اسماءهم في سجل التشريفات الملكية مهنئين بعيد ميلاد سمو الاميرة

امد الله في حياتها وجعل ايامها كلها مطالع اسعاد واسعاد

رتب الجيش

علم مندوب « المصري » ان الرتب والنياشين لضباط الجيش قد وقعها جلالة الملك قبل مبارحة جلالته الاراضي المصرية ، وكانت عند سعادة حسن يوسف باشا رئيس الديوان وهي في طريقها الى المختصين بوزارة الحربية والبحرية لاذاعتها

الحديث الديني

كانت الساعة التاسعة من مساء امس موعد القاء الحديث الديني الاول بقصر راس التين العامر تبعا للعادة السنوية في شهر رمضان من كل عام

وقد القى فضيلة الاستاذ الشيخ عبد الرحمن حسن وكيل الجامع الازهر وامام شرف الحضرة العلية الملكية هذا الحديث وكان موضوعه تفسير قوله تعالى « مثل الذين ينفقون اموالهم في سبيل الله كمثل حبة انبتت سبع سنابل » ... الى آخر الآيات »

وقد استمع الى الحديث بالقصر العامر اصحاب المعالي والسعادة الوزراء وكبار رجال القصر الملكي ومحافظ الاسكندرية وحكمدارها وكبار العلماء وشيخ علماء الاسكندرية

الرئيس الجليل

الاسكندرية في ٨ – مكتب المصري – استقبل حضرة صاحب المقام الرفيع الرئيس الجليل مصطفى النحاس باشا رئيس مجلس الوزراء بفندق سان استفانو اليوم حضرات اصحاب المعالي عبد الفتاح الطويل باشا وفؤاد سراج الدين باشا وحامد زكي باشا والاستاذ انيس سراج الدين بك مدير عام مصلحة التنظيم والشيخ المحترم امين عز العرب بك

واستفسر رفعته عن صحة الشيخ عبد الوهاب الفقيه بمستشفى جاردن سيتي متمنيا له عاجل الشفاء

وأناب رفعته حضرة الشيخ المحترم الاستاذ الدكتور عبد اللطيف الشوربجي للاشتراك في تشييع جنازة المرحوم اليوزباشي مصطفى محمد وابلاغ الاسرة خالص عزاء رفعته ومواساته

وارسل رفعته برقية لاسرة المرحومة حرم السيد مصطفى هدية معزيا في مصابهم وبرقية لاسرة المرحومة والدة رياض افندي عبد المجيد للعزاء وبرقية لاسرة المرحوم جورج لوتونجي معزيا في مصابهم

سفر عزام باشا
الى تركيا امس

الاسكندرية في ٨ – مكتب المصري : ابحر الى تركيا في الخامسة بعد ظهر اليوم على الباخرة التركية طرابزون سعادة عبد الرحمن عزام باشا الامين العام للجامعة العربية يرافقه الاساتذة : زهير القباني وسعد نجم وعادل ثابت سكرتيرو سعادته

وكان في توديعه على ظهر الباخرة سعادة سفير تركيا في مصر وسعادة اللواء وحيد شوقي بك مدير عام مصلحة خفر السواحل والاستاذ احمد الشقيري بك الامين المساعد للجامعة العربية والسيد مؤيد العظم قنصل سوريا في الاسكندرية وكثيرون من رجالات العرب الموجودين في الاسكندرية وبعض كبار المصريين وموظفي امانة الجامعة .

وصرح عزام باشا «للمصري» بانه مغتبط لزيارته تركيا . وقال ان العهد الجديد في تركيا يبشر بخير لانه يهدف الى توطيد العلاقات بين تركيا والدول العربية والاسلامية لتحقيق التعاون الوثيق بينهما

ولما سألته عما اذا كانت هناك مسائل معينة سيتباحث مع المسئولين في تركيا بشأنها اجاب بالنفي وقال ان زيارتي لتركيا زيارة ودية ومن الطبيعي ان تكون العلاقات التركية العربية بوجه عام موضع احاديثنا

وقال سعادته ان رحلته تستغرق حوالي عشرة ايام او اسبوعين على الاكثر ، وانه قد يزور اليونان زيارة خاطفة قصيرة في حالة وقوف الباخرة على ميناء بيريه

الحركة القضائية
عرضها شفويا على مجلس الوزراء

الاسكندرية في ٨ – مكتب المصري :

صرح لنا معالي عبد الفتاح الطويل باشا وزير العدل بانه سيعرض على مجلس الوزراء في اجتماعه بعد غد مشروع الحركة القضائية الخاصة بمناصب المستشارين ورؤساء المحاكم الذين سيرقون الى مستشارين .

واضاف معاليه ان هذا العرض سيكون شفويا ، فلن يعد مشروع المرسوم الذي سيعرض على المجلس بعد ذلك . فاذا ما اقر المجلس المشروع فسيتركه معاليه لينفذه معالي محمد محمد الوكيل باشا وزير العدل بالنيابة بعد عرض مشروع المرسوم على مجلس الوزراء في الاجتماع التالي . نظرا لان معالي الطويل باشا سيسافر الى اوربا يوم الخميس القادم .

دعوة حافظ عفيفي باشا للعراق

بغداد في ٨ – و . ا . ع – علم هنا ان الحكومة العراقية ستدعو قريبا حافظ عفيفي باشا مدير بنك مصر لزيارة العراق ودراسة الحالة الاقتصادية فيه.

دار سك النقود

انتهت مصلحة المباني بوزارة الاشغال من وضع التصميمات والرسومات الخاصة بالمبنى الجديد لدار سك النقود . ومن المنتظر ان يتم تشييد هذه الدار قبل نهاية هذا العام .

تعديلات الضرائب
قدرت الميزانية على اساسها

تجتمع في صباح الثلاثاء القادم لجنة الشئون المالية بمجلس النواب للنظر في التعديلات الجديدة التي ادخلت على الضرائب وقد علم مندوب المصري انه لا ينتظر ان تطول مناقشات اللجنة حول هذه التعديلات ، ذلك ان الايرادات في الميزانية الجديدة قدرت على اساس هذه التعديلات

الرد البريطاني على المقترحات المصرية
السفير يسلم وزير الخارجية مذكرة بالرد في اجتماعهما أمس
رئيس الوزراء يجتمع بصلاح الدين باشا اليوم – سفر السفير البريطاني للاسكندرية

قال مندوب « المصري » في وزارة الخارجية :

على الرغم من ان امس كان يوم العطلة الرسمية لدواوين الحكومة فان معالي الدكتور محمد صلاح الدين باشا وزير الخارجية قد حضر الى مكتبه بالوزارة مبكرا في الصباح ، كما حضر الى دار الوزارة الاستاذ علي زين العابدين بك السكرتير المختص بشئون المفاوضات .

يغادر دار الوزارة

وفي الساعة الحادية عشرة والنصف تماما غادر معالي الوزير دار الوزارة لشأن من الشئون الهامة احيط بالكتمان

الوزير والسفير يجتمعان

وقد علمت ان معالي الوزير اجتمع بناء على موعد محدد بالسفير البريطاني في مبنى حكومي خارج دار الوزارة ، وتأكدت ان الاجتماع لم يتم في دار السفارة كما لم يتم في دار الوزارة ، وقد حرص الطرفان على احاطة مكان الاجتماع بالكتمان الشديد حتى يتمكن الوزير والسفير من عقد اجتماعاتهما فيه مبالغة في تكتم ما يجري في هذه الاجتماعات وبعيدا عن تعقب الصحفيين

بعد نصف ساعة

وعلمت ان الاجتماع بين معالي الوزير والسفير لم يستغرق اكثر من نصف ساعة ، وقد عاد معالي الوزير الى مكتبه بالوزارة فوافاه على الاثر الاستاذ علي زين العابدين بك فسلمه الوزير مذكرة تلقاها من السفير ، وقد عكف الاستاذ علي زين العابدين على ترجمتها واعداد النسخ العربية منها

الاتصال برفعة الرئيس

وقد اتصل معالي الدكتور محمد صلاح الدين باشا برفعة رئيس الوزراء في الاسكندرية تليفونيا وابلغه ما دار بينه وبين السفير البريطاني في الاجتماع

سفر وزير الخارجية
الى الاسكندرية اليوم

وسيسافر معالي الوزير الى الاسكندرية بالقطار بعد ظهر اليوم ، وسيجتمع في المساء برفعة رئيس الوزراء لتسليمه المذكرة البريطانية واطلاع رفعته على تفاصيل ما دار بينه وبين السفير .

اجتماع اللجنة الوزارية

ومن المنتظر ان يوجه رفعة الرئيس الدعوة الى اللجنة الوزارية للمباحثات السياسية للاجتماع كما اشرنا الى ذلك في المصري أمس .

انتقال السفير الى الاسكندرية

هذا وسيسافر السفير البريطاني اليوم ايضا الى الاسكندرية ليبدأ نشاطه في دار القنصلية البريطانية هناك

محتويات الرد

وقد اذاعت وكالة الانباء العربية برقية امس من لندن قالت فيها : المفهوم هنا ان الرد البريطاني على المقترحات المصرية المضادة قد ارسل الى السير رالف ستيفنسون سفير بريطانيا في القاهرة ، وقد ترك له تعيين موعد تقديمه الى الحكومة المصرية ولم يعلن شيء عن صيغة الرد ومحتوياته

حول محتويات الرد
تصريح لوزير الاقتصاد

الاسكندرية في ٨ – مكتب المصري – صرح معالي الدكتور حامد زكي باشا وزير الاقتصاد الوطني بان كل ما يذاع عن مضمون الرد البريطاني على المطالب المصرية لا يصح الاعتماد عليه ، ويجب أن ننتظر حتى تتلقاه الحكومة وتحدد موقفها وخطواتها المقبلة . وليس هناك شك في اننا لن نقبل تجزئة قضية الوادي وقد أعلنا هذا قبلا ولا مبرر على الاطلاق للعدول عنه

قضية الاطباء بين وزارة الصحة والنقابة
الاطباء يتخذون قرارات اجماعية في الجمعية العمومية أمس

كان امس موعد انعقاد الجمعية العمومية للاطباء البشريين وفي تمام الساعة العاشرة احتشدت جموع الاطباء الاعضاء وكان عددهم يتراوح ما بين ١٠٠٠ و ١٢٠٠ في دار الحكمة .

وقد حضر هذا الاجتماع وكلاء وزارة الصحة ومن بينهم الدكتور محمد توفيق بك ، والدكتور فؤاد رشيد والدكتور محمد نصر كما حضر الاجتماع الدكتور فؤاد البقري مدير المستشفيات بالوزارة

كلمة نقيب الاطباء

وقد راس الاجتماع الدكتور ابراهيم فهمي المنياوي باشا نقيب الاطباء والقى كلمة الافتتاح تناول فيها موقف وزارة الصحة من الاطباء واخر التطورات التي انتهت اليه

وقد تكلم من بعده الدكتور نور الدين طراف عن قضية الاطباء وقال انه قد سبق له ان تقدم شخصيا بهذه المطالب ..

وكيل وزارة الصحة

ثم تكلم الدكتور محمد توفيق وكيل وزارة الصحة وعبر عن رأيه ورأي معالي الوزير فقال : انه كان احد اعضاء اللجنة التي وضعت كادر الاطباء وقال ان الكادر الجديد قد روعي فيه مطالب الاطباء وان معالي الوزير قد بذل جهودا مشكورة في هذا الشأن وان معاليه كان يبغي دائما الصالح العام

وبعد أن انتهى سعادته من خطابه تحدث الدكتور صبحي حنا وكيل النقابة

قرارات الاطباء

ثم عرضت على المجتمعين عدة قرارات وافقوا عليها بالاجماع

وزير الصحة ولجنة الكادر

ويحضر اليوم معالي وزير الصحة اجتماع لجنة الكادر لمناقشتها في موضوعه ومعرفة ماوصلت اليه اللجنة من بحوث وليدلي بمعلوماته فيما يختص بالقواعد العامة التي اتفق عليها لرفع الغبن الواقع على الاطباء ومساواتهم برجال القضاء .

والمعروف ان وزارة الصحة تميل الى الاخذ بالقواعد والنظم التي تطبق على موظفي الجامعات وتطبيقها على الاطباء في جميع المصالح والوزارات الحكومية

سيتولى الاستاذ فؤاد الفرعوني تمثيل مصر في لجنة التدابير الجماعية للامم المتحدة وسينضم الى وفد مصر في اجتماعات مجلس الوصاية على الصومال

وزير العدل يقول :

قانون أنباء الجيش
لا يقيد من حرية الصحافة

الاسكندرية في ٨ – مكتب المصري – قال معالي عبد الفتاح الطويل باشا ان مجلس الوزراء سيستأنف في اجتماعه بعد غد – دراسة القرار الذي سيصدره بحظر نشر بعض انباء الجيش التي تعتبر من الاسرار ، وينتظر ان ينتهي المجلس الى اصدار قراره في هذ الاجتماع

ليس قيدا جديدا

واستطرد معاليه يقول «وليس هذا القرار قيدا جديدا كما يقول البعض بل انه حد وتضييق لما تضمنته نصوص قانون العقوبات فيما يتصل بما يعتبر سرا بحكم القانون ، فقد تضمن ما يتعلق بالاسرار الحربية البحتة وتطبيق المقابل لها دون اي قيد اوشرط ، ولم يكتف بهذا بل عمم النص واعتبر هناك اسرارا اخرى ترك للسلطات المختصة تقديرها

في ايطاليا

ولم تبتدع مصر هذا التشريع وليست وزارة الوفد هي التي تصدر تشريعات تحد من الحرية العامة ، ومثل هذا التشريع قائم في مختلف الدول الكبرى بل انه في ايطاليا تمنح لوزير الحربية الحرية المطلقة في تقدير مدى السرية التي يراها ، ونحن في مصر نريد ان نضمن هذا التقدير فجعلنا امره موكولا الى مجلس الوزراء ، وعلى كل فسوف يتاح للصحف ان تتلقى من وزارة الحربية جميع الانباء الخاصة بالجيش مما لا يتصل بالاسرار الحربية البحتة التي تضر بسلامة الجيش ، وبذا تؤدي الصحافة واجبها كاملا نحو الراي العام

الوفد العسكري

وصل في الساعة الثالثة من بعد ظهر الخميس الوفد العسكري لمؤتمر الدول العربية برياسة سعادة عثمان المهدي باشا

حمامات حلوان

طلب معالي عثمان محرم باشا وزير الاشغال الى الجهات المختصة بالوزارة عمل تقرير شامل عن حالة الحمامات والعيون الكبريتية القديمة بمدينة حلوان

مشروعات كبيرة لتجميل القاهرة
اتصال كورنيش النيل أمام سفارة بريطانيا

الاسكندرية في ٨ – مكتب المصري – صرح لنا سعادة انيس سراج الدين بك مدير مصلحة التنظيم بأنه اتفق مع ادارة الغاز والكهرباء لمدينة القاهرة على تعميم الاضاءة بالكهرباء في المدينة ، وانه انتهى من تخطيط جبل المقطم تنفيذا للمشروع الخاص به ، وانه بدأ في تنظيم مداخل القاهرة وتحسينها بتحسين مدخل شبرا

زينهم والدراسة

وقد تم تخطيط مناطق تلال زينهم والدراسة وسوف تصدر المراسيم الخاصة بها قريبا

مرور الكورنيش

كذلك تم الاتفاق مع السفارة البريطانية على مرور كورنيش النيل متى اتمت المصلحة تنفيذ المشروع في المناطق الاخرى حيث وعد بذلك مستر تشابمان اندروز الوزير المفوض السابق بالسفارة

هدم التكنات

وقد بدأت المقايسات الخاصة بهدم تكنات قصر النيل حتى يتم مرور الكورنيش في هذه المنطقة وبالنسبة لكورنيش حلوان تم اعداد مساحة طولها خمسة كيلو مترات من القاهرة حتى المعصرة

جبل المقطم

وقد عرضت احدى الشركات رغبتها في القيام بتنفيذ مشروع جبل المقطم وانشاء مبان ومرافق عامة هناك ، لكن هذا العرض لن يكون موضع التنفيذ الا بعد عرض الامر على مجلس الوزراء ودراسته من ناحية الفائدة التي تعود على الحكومة في حالة قيامها بالاتفاق على تنفيذه واستغلاله بعد ذلك وينتظر أن ينتج عن ذلك مساحة قدرها ١٢٠٠ فدان تصلح لاقامة المباني الخاصة بالمساكن وغيرها عليها



وقع الاختيار على مصيف تورمينا بجزيرة صقلية ، ليقضي فيه جلالة الملك فاروق وجلالة الملكة بعض ايام في رحلتهما الخاصة بمواني البحر الابيض المتوسط .

وقد اعدت لصاحبي الجلالة خمسون غرفة في فندق سان دومينيكو . ومما يذكر ان اسم هذا الفندق مشتق من تاريخه فقد كان ديرا دومينيكيا ، ولا تزال جدرانه منقوشة بالرسوم الدينية المسيحية . ويرى في الصورة احدى شرفات الفندق الجميل وقد رسا اليخت الملكي فخر البحار في ميناء قطانيا على بعد ٣٠ ميلا من تورمينا . وليس من المعروف حتى الآن عدد الايام التي يقضيها جلالة الملك والملكة في صقلية .

والمفهوم ان جلالته سيزور جزيرة كابري والسواحل الجنوبية لفرنسا واسبانيا

اتساع نطاق
اضراب بوليس السودان

الخرطوم في ٨ – و . ا . ع – انضم ضباط البوليس السري وبوليس السجون وسكة حديد الخرطوم الى اضراب رجال البوليس هنا .

محاولة تسوية النزاع

وقد عاد مدير البوليس الى الخرطوم اليوم في رحلة جوية لمحاولة تسوية النزاع بعد ان اجتمع بالسلطات والمضربين في الليلة الماضية واستمر الاضراب الى الساعات الاولى من الصباح ، ولم تسفر المحادثات عن قرار ما

اعادة المفصولين

والمفهوم ان من بين مطالب المضربين طلبين احدهما يتعلق باعادة بعض رجال البوليس الى الخدمة بعد أن فصلوا لاشتراكهم في مظاهرة قائد البوليس ومديره ، وقد اجيب الطلبان

اتحاد للبوليس

ولا يزال الطلب الثالث الخاص بانشاء اتحاد للبوليس بدون تسوية لان المضربين يريدون وضع قانونهم بانفسهم بينما ترى السلطات ان وضعه من اختصاصها

وسيعقد مساء اليوم اجتماع اخر بين المضربين والسلطات ، وقيل هنا انه ربما دعي متطوعون للقيام باعمال البوليس اذا لم يتم الاتفاق على تسوية عاجلة

أراضي الحكومة
لا يمكن تملكها بوضع اليد

جاءنا من وزارة الاقتصاد الوطني ما يلي :

نشرت مجلة آخر لحظة بعددها رقم ١٦٣ الصادر في اول يونيو سنة ١٩٥١ تحت عنوان « الشروع في الاستيلاء على ٨٠٠ فدان من مصلحة الاملاك ببلقاس » ان بعض الاهالي يحاولون الاستيلاء على بعض الاراضي المملوكة للحكومة بسياج حوض حميدة بناحية السقاموني مركز بلقاس – وانهم يتوسلون لذلك باجراء اعمال بتلك الاراضي من تخطيط وتسوية وشق ترع ومصارف واقامة جسور الى غير ذلك من المظاهر التي توحي بوضع اليد المكسب – وناشدت المجلة معالي وزير الاقتصاد ان يبحث الامر بنفسه لان بعض الشركاء يسعون بنفوذهم لدى مصلحة الاملاك والحكومة لاثبات وضع اليد على هذه الاطيان لتسويتها وحصرها في دفاتر المصلحة على هذا الاساس – في حين انها اطيان بور ولم يسبق وضع اليد عليها .

وتعلن وزارة الاقتصاد الوطني ان هذه الارض تسلمتها اخيرا مصلحة الاملاك الاميرية من مصلحة مساحة الاسماك وهي ضمن مساحات كبيرة تزيد على ١٦٢٠٠٠ فدان لاعدادها للمشروعات الاجتماعية تنفيذا لسياسة الحكومة التي تهدف الى التوسع في نشر الملكيات الصغيرة بين صغار المزارعين

ولهذا فان محاولة وضع اليد على اي مساحة من هذه المناطق او غيرها من اراضي الدولة غير المنزرعة لا تعيرها الوزارة اي اهتمام وهي لا تكسب اصحابها اي حق من حقوق التأجير او الشراء – والوزارة ماضية في اعدادها لما خصصت له من مشروعات اجتماعية او اقتصادية .

وتناشد الوزارة بلفت نظر الجمهور الى ذلك والى ان اعتقاد البعض من ان ...

التحقيق مع الاميرالاى سرى عامر بك
فى صفقة سيارات الحدود يبدأ اليوم

نشر « المصرى » يوم ٢٩ مايو الماضى ان تحقيقا عسكريا كبيرا يدور حول صفقة سيارات اشتراها الاميرالاى حسين سرى عامر بك اركان حرب سلاح الحدود الملكى السابق بمبلغ مائتى الف جنيه

وفى اليوم التالى لنشر هذا النبأ ، نشرنا بيانا من حسين سرى عامر بك ، يقول فيه : انه لم يجر معه اى تحقيق فى هذا الشأن ، وانه لم يقم فى اثناء خدمته باية صفقة لشراء سيارات الجيش

وقد رجعنا فى ذلك الوقت الى الدوائر صاحبة الشأن فذكرت ان سعادته لم يكن يعلم شيئا من هذا الموضوع لان التحقيق معه شخصيا لم يكن قد بدأ بعد

وذكرنا ايضا ان ديوان المحاسبة طلب بعد مراجعته المستندات الخاصة بوزارة الحربية والبحرية ، التحقيق فى كيفية صرف المبالغ التى كانت فى عهدة الاميرالاى حسين سرى عامر بك ، واشتريت بها سيارات الجيش

ونضيف اليوم ان النيابة العامة كانت قد طلبت من وزارة الحربية والبحرية ، التحقيق مع سعادة الاميرالاى حسين سرى عامر بك بشان صفقة السيارات التى اشرنا اليها ، او اصدار الامر بالاستغناء عن خدماته ، بدلا من الاكتفاء باحالته الى الاستيداع .

وقد درست وزارة الحربية والبحرية هذا الطلب المقدم من النيابة ، وانتهت الى العمل على تشكيل مجلس تحقيق لاستجواب الاميرالاى فيما نسب اليه

وكلفت ادارة الجيش احد كبار الضباط برياسة مجلس التحقيق ، ولكنه اعتذر بدعوة ان هناك صلة قرابة بينه وبين حسين سرى عامر بك

ووقع الاختيار على ضابط كبير آخر ، ولكنه اعتذر لنفس الغرض .

واخيرا كلفت الوزارة سعادة اللواء زكى سالم بك برياسة مجلس التحقيق . فقبل . وقد تشكل المجلس بالفعل ، وسيبدأ اليوم التحقيق مع الاميرالاى حسين سرى عامر بك .

اليوم موعد
تقديم طلبات الحج

راى ولاة الامور فى وزارة الداخلية تقديم مواعيد سفر بواخر الحجاج بحيث يبرح اول فوج ميناء السويس فى اول اغسطس القادم

واتفقت وزارة الداخلية مع الشركة المختصة بنقل الحجاج على زيادة عدد البواخر فى العودة لكيلا تطول مدة الحجاج بعد الحج والزيارة

وارسلت وزارة الداخلية تعليمات الى المديريات والمحافظات بضرورة سفر كل حاج فى الباخرة التى يذكر اسمها فى جواز سفره وفى الموعد المحدد لها واذا تخلف عن موعده فان وزارة الداخلية غير مسئولة عما يترتب على تخلفه

وفى العودة يحدد موعد عودة الباخرة فى جواز سفره ايضا بحيث لا يمكن ان يتخلف عن دوره وهذا الموضوع كثيرا ماكان مثار شكوى الحجاج

ويبدأ صباح اليوم السبت قبول الطلبات فى جميع المحافظات والمديريات وستؤلف لجنة لفحص الطلبات وقبولها حسب ترتيب ورودها وهذا بالنسبة لحجاج الدرجة الثالثة

واما حجاج الدرجتين الاولى والثانية فيترك امر القبول فيهما للمحافظين والمديرين

القطن الذى تسلمته الحكومة
قرار وزارى بمنع التصرف فيه

الاسكندرية فى ٨ – مكتب المصرى – نشرنا امس تفصيلا للسياسة التى استقر عليها راى المسئولين فى وزارة المالية بخصوص الاقطان التى تسلمتها الحكومة والتى قد تتسلمها حتى سبتمبر القادم وتتلخص فى الاحتفاظ بهذه الاقطان وعدم التصرف فيها باى وجه حتى لاتعرض مرة اخرى فى السوق

قرار وزارى

ونزيد اليوم ان وزارة المالية تعد الان صيغة القرار الوزارى الخاص بعدم التصرف فى اقطان الحكومة وينتظر ان يذاع يوم السبت او الاحد (اليوم او غدا) على ان يتلى بصفة رسمية يوم الاثنين فى مقصورة بورصة العقود .

رفض جميع العروض

وتطبيقا لهذه السياسة رفضت وزارة المالية جميع العروض التى تقدمت اليها من بعض المصدرين لشراء القطن من الحكومة والتى تضمن بعضها ربحا ظاهرا اذ اكتشفت ان جميع هذه العروض مقصود بها الضغط على المحصول الجديد

توليد الكهرباء
من منخفض القطارة

تدرس الجهات المختصة بوزارة الاشغال التقرير الذى وضعه المستر جرونر الخبير البريطاني الذى ناطت به الوزارة القيام بدراسة وبحث مشروع توليد الكهرباء من منخفض القطارة . وقد شفع الخبير تقريره بالرسومات والتصميمات اللازمة لهذا المشروع

مصريات

من رسالة للاستاذ احمد حسن سمره مدير اعمال بالرى

اذا كانت الامتحانات اجراء لابد منه فى الوقت الحاضر ، افلا ترون معى وجوب جعل ظروفها متساوية بالنسبة لجميع الكليات ، فى كل كلية عدة فروع من العلوم ، يجرى الامتحان فيها فى معظم الكليات على اساس امتحان الطلبة فى يوم على ان يعفوا فى غده من الامتحان حتى تتاح لهم فرصة اعطاء العلم التالى نظرة عابرة

بينما يجرى هذا فى كليات الطب والتجارة والزراعة والصيدلة ، نجد طلبة كلية الهندسة يمتحنون يوميا وقد كانوا هم الاولى بهذا التيسير لضخامة المقرر ولان تسعين فى المائة من علومهم رياضية ملأى بشتى القوانين التى لاتثبت فى الذاكرة مطلقا ، مما جعل الممتحنين فى البلاد الاجنبية يضعون فى ورقة الاسئلة القانون الذى تحل به المسألة ، وهم على حق فى ذلك لانه ليس مفروضا فى المهندس ان يستظهر القوانين وهى موجودة لديه فى المراجع .

لقد احتفظت كل كلية بهذه الميزة حتى لقد اضرب طلبة كلية الزراعة يوما ما عندما ارادت الكلية ان تسلبهم اياها ، وكانت نتيجة الاضراب احتفاظ الطلبة بها .

هناك امتياز اخر فى بعض الكليات هو ان من ياخذ فى علم درجة ممتاز يجبر فى ثلاثة علوم بدرجة ضعيف ، « وهى درجة السقوط » ، ودرجة جيد جدا فى علم يجبر فى علمين ، ودرجة جيد يجبر فى علم اى انه يكفى الطالب لنجاحه ان ياخذ درجة ممتاز فى علم وجيد جدا فى علم اخر بقطع النظر عن حالته فى باقى العلوم ، ولكن كلية الهندسة محرومة من هذا ايضا ، كل ذلك مع ضخامة فى المقرر وصعوبة فيه مما جعل الرسوب فى كلية الهندسة بدرجة ملحوظة يتسبب عنه رفته حوالى سبعين طالبا سنويا . وكثيرا ما نجد طلبة بها لم يصلوا الى السنة الثانية الا بعد مرور « سنوات » يكون فيها زملاؤهم بالكليات الاخرى قد تخرجوا . فتصوروا مقدار الالم النفسانى الذى ينتاب الطالب لرفته بعد مضى اربع سنوات يضطر بعدها الى البدء من جديد بالسنة الاولى بكلية اخرى « هذا ان قبل » .

نشرنا هذه الآراء الوجيهة مفوضين الامر فيها الى المختصين من اهل الذكر معترفين بوجاهتها واهليتها للبحث والنظر

محمد خالد

المعهد الثقافى فى طنجة
الفرنسيون يحاولون احباط المشروع

طنجه – لمراسل المصرى الخاص – يتلهف ابناء المغرب الاقصى على تحقيق قرار الحكومة المصرية بانشاء معهد ثقافى باسم الملك فاروق فى طنجة ، على ان الادارة لم تتخل بعد عن محاولاتها فى تقييد التعليم الحر قاصدة بذلك الحيلولة دون انشاء هذا المعهد

وكان النواب المغاربة قد كتبوا عريضة وعرضوها فى المجلس التشريعى وانتهت برفض المشروع السابق لتنفيذ التعليم الحر . ولكن مدير المنطقة رفع مذكرة الى المستشار القانوني للادارة الدولية

ومن المنتظر ان يعطى الادارة فتوى بان لها الحق فى تقديم المشروع المذكور ، وبهذا تعيد الادارة الكرة لتحقيق اغراضها

ضرورة التعجيل بانشاء المعهد

ويرجو ابناء البلاد ان تسارع الحكومة المصرية من جانبها باتخاذ خطوات حاسمة لانشاء المعهد الثقافي قبل ان يصل الفرنسيون بوسائلهم الى تنفيذ مشروع تقييد التعليم فيحال دون انشاء المعهد خاصة وان مصر تستطيع ان تواجه فرنسا فى هذا الميدان الان للفرنسيين معاهد ثقافية قائمة فى مصر

قضية زعماء المغرب

اما القضية المرفوعة ضد زعماء احزاب المغرب فانها تسير فى مجراها ، ومن المنتظر ان يحدد يوم محاكمة هؤلاء الزعماء بعد ١٤ يوليو المقبل

رد على بيان

جاءنا من الاستاذ ابراهيم البعثى سكرتير تحرير الجمهور المصرى مايلى :

نشرتم امس تحت عنوان « بيان للحقيقة » اعلانا موقعا عليه من بعض عمد ومشايخ « بلاد الامير محمد على » ينفون فيه مانشرته جريدة « الجمهور المصرى » فى عددها الاخير من مأساة كفور نجم ويذكرون ان مانشر من خيال المحرر « المأجور »

ولما كنت انا الذى توليت نشر هذا التحقيق الصحفى واعتمدت فى تحقيقى الصحفى على محاضر تحقيق النيابة والبوليس وهى محاضر رسمية لها حجيتها ولا ينفيها مجرد نشر « اعلان » يبصم عليه عمد ومشايخ فقراء لايعنيهم فى الامر الا ارضاء « البيه » مأمور ابو كبير و « البيه » مفتش التفتيش فارجو التفضل بنشر مايلى على صفحات المصرى الغراء .

اولا : انني توليت الدفاع عن الفلاحين المعذبين فى ارض التفتيش الذين يسامون الذل والهوان واعترف « البيان او الاعلان » انهم معدمون ، فمن هو الذى « اجرنى » ؟ هل هم اولئك الذين لايملكون مايسد رمقهم !

ثانيا : قرر الموقعون على البيان انهم من اهالى « بلاد سمو ولى العهد » ولما كان الدستور المصرى لايعرف شيئا اسمه بلاد سمو ولي العهد ، ولما كان هذا التعبير لاوجود له الا عندما كان النظام الاقطاعى سائدا فى العصور الوسطى ، فقد دهشت لورود هذا التعبير فى بيان مفتش دائرة ولى العهد ، وهذا الانزلاق يثبت بجلاء ان الحقائق التى كتبتها صدمتهم وافقدتهم وعيهم

ثالثا : كلفت محامى الخاص باقامة الدعوى ضد الذين وقعوا البيان لانهم تقولوا فى حقى

ابراهيم البعثى
سكرتير تحرير الجمهور المصرى

ستنعقد الجمعية العمومية للمركز الاجتماعى بالبهانسة – الانصر بصفة عادية الساعة ٨ر٣٠ مساء الاثنين ١٨ يونيه سنة ١٩٥١ للنظر فيما لديها من اعمال واذا لم يتكامل العدد القانونى فيكون الاجتماع الثانى الساعة ٨ر٣٠ مساء الخميس ٢١ الجارى

اعضاء بعثة الشعوة المصرية الذين يقومون بزيارة للولايات المتحدة تستغرق ستة اسابيع ، وقد ظهر فى الصورة سعادة حسين كامل سليم بك يصافح مستر فنسنت امبلترى محافظ مدينة نيويورك فى ندوة مدينة نيويورك يوم ٤ يونيو الحالى . وظهر فى الصورة ايضا السيدة اسماء فهمى والاستاذ ابراهيم عز الدين بك واثنان من المشتركين فى ندوة مدينة نيويورك .

وفى نبأ لوكالة الانباء العربية ان اعضاء البعثة التى تركت اثرا طيبا فى نيويورك قد وصلت الى بوسطن

والمعروف ان من بين الزيارات الاخيرة التى قامت بها البعثة فى نيويورك جولة بين مختلف المخازن والمحال الامريكية

وسينضم الى البعثة فى كليفلاند الاستاذ على خليل بك الذى وصل الى نيويورك امس

وزار اعضاؤها فى الليلة الماضية اوركسترا فيلارمونيك الشهيرة

اهالى عزب الشرابية يشكرون
مفتش عام هندسة السكة الحديد

أهالى عزب الشرابية يتقدمون بخالص الشكر لحضرة صاحب العزة جمال الدين بدوى حمدى بك مفتش عموم هندسة السكك الحديدية والاشغال لما لمسوه منه من عناية مستمرة فى تيسير سبيل انتقالهم الى الشرابية والمدينة باتمام المزلقان الجديد والبدء فى تنفيذ الكوبرى والنفق أمام عزب بلال والورد ، والامر بتعبيد مزلقان « عايدة » الذى يوصلهم بشبرا وان همته لكفيلة بتحقيق كل رجاء

الشيخ موصين القربى المقرىء
لاحياء لياليكم اتصلوا بتليفون ٤٢٧ المنصورة

الدكتور محمد الحسينى الابيارى
مواعيد العيادة خلال رمضان المبارك ١–٢ و ٨–١٠ مساء تليفون ٧٩٧٦٦

تصفية اصواف بدل باسعار مخفضة
اكراما لشهر رمضان المعظم تصفى الشركة المصرية لترلونيج الصوف ..... فضلة صوف وفريسكات من جميع المقاسات باسعار مغرية جدا – ٢١ شارع سليمان باشا مصر بمطر

حول العالم
شركة الجابرى والشركة المصرية للتجارة المصرية

دابت شركة الجابرى منذ انشائها على تموين الاسواق المصرية باحدث المنتجات الامريكية التى تشمل كل حديث مبتكر

وهاهو الوجيه ابراهيم مبارك الجابرى مؤسس شركة الجابرى ، وقد اتم تاسيس شركة جديدة لغزو الاسواق الاوربية وهى « الشركة المصرية للتجارة الاوربية » ، يغادرنا بعد ظهر اليوم من مطار فاروق برفقة مدير مبيعات الشركة مسيو مسعودا للقيام باحدى رحلاته التجارية يجوب فيها اسواق العالم الاوربى .

وان مثل هذه الرحلات التى اشتهرت بها شركة الجابرى لمن اهم العوامل التى ترفع من سمعتنا التجارية فى الخارج وتعتبر مقياسا لنهضتنا التجارية

وانا لندعو للوجيه ابراهيم الجابرى بالتوفيق ونتمنى له رحلة سعيدة

حراير واصواف
ابراهيم نافع بالزقازيق
قيمتها اكثر من ثمنها فهى فرصة للاستثمار فى شهر رمضان

اعلان دعوة

قرر مجلس ادارة شركة الاسكندرية لتجارة الاخشاب (شركة مساهمة مصرية) سابقا الفريدو استلتى دى جيوفانى – دعوة الجمعية العمومية العادية للمساهمين للاجتماع فى يوم الجمعة الموافق ٢٩ يونية سنة ١٩٥١ الساعة الخامسة بعد الظهر بمركز الشركة الرئيسى بشارع المكس رقم ١٣١ بالاسكندرية للنظر فى جدول الاعمال الاتى :

١ – النظر فى تقرير مجلس الادارة والميزانية العمومية وحساب الارباح والخسائر واخلاء مسئولية حضرات اعضاء مجلس الادارة وتقرير توزيع الارباح .

٢ – النظر فى تعيين مراقبى الحسابات اوتجديد ندب حضرات المراقبين الحاليين للسنة المالية ١٩٥٢/١٩٥١ .

٣ – تحديد بدل الحضور عن الجلسات لمجلس الادارة .

٤ – متنوعات .

فعلى حضرات المساهمين الذين يملكون خمسة اسهم فاكثر والذين يرغبون فى حضور الجمعية العمومية ان يودعوا اسهمهم فى مركز الشركة او فى البنك الايطالى المصرى بالقاهرة اوبالاسكندرية وذلك قبل انعقاد الجمعية العمومية بثلاثة ايام على الاقل .

هذا ولا يجوز قيد او نقل ملكية اسهم راغبى الحضور ابتداء من تاريخ نشر هذه الدعوة لغاية تاريخ انفضاض الجمعية العمومية .

الحياة الاجتماعية

كبيران من الامم المتحدة يزوران مصر

كراتشى فى ٨ – و . ا . ع – ينتظر ان يصل الى هنا فى غضون الايام القليلة القادمة موظفان من هيئة الامم المتحدة تقرر ان يقوما بجولة فى اريتريا ومصر وليبيا وطرابلس وهما المستر اندرو كوردير مساعد السكرتير العام للامم المتحدة والمستر بروليتش المدير العام لادارة شئون مجلس الامن .

ويقومان برحلة تفتيشية على مكاتب لجان الامم المتحدة فى الشرق الاقصى واسيا وافريقيا وسيزوران ايضا مكاتب مندوبى الامم المتحدة فى افريقيا .

وسيمران بالقاهرة فى طريقهما الى ليبيا وطرابلس .

الجمعية المصرية الامريكية

نيويورك فى ٨ – م . ش – انتخب المستر وارين لى بيرسون ، رئيس شركة المواصلات الجوية العالمية رئيسا للجمعية المصرية الامريكية . ومن الاغراض التى ترمى الى تحقيقها الجمعية تشجيع العلاقات التجارية والمالية بين مصر والولايات المتحدة الامريكية وتشجيع السياحة والعمل على ايجاد تفاهم متبادل بين البلدين . ويتولى سعادة كامل عبد الرحيم بك الرياسة الفخرية للجمعية .

البكباشى محمود السباعى

حصل البكباشى محمود السباعى بادارة الامن العام على بكالوريوس العلوم الاجتماعية من الجامعة الامريكية بتقدير ممتاز

تاريخ حقوق الانسان

« تذيع محطة لندن العربية فى الساعة ٩ر٥٠ من مساء يوم السبت ٩ الجارى حديثا لحضرة صاحب العزة الدكتور احمد امين بك عنوانه « تاريخ حقوق الانسان »

رجب عزت بك

اقام مدرسو التعليم الصناعى حفلا لتكريم عميدهم الاستاذ رجب عزت بك لمناسبة انتهاء العام الدراسى اعترافا بفضله فى توجيههم ورعاية لهم وشرف الحفل سعادة الاستاذ وسيلى حبيب بك وحضرات المفتشين

شكر

محمود الشافعى وقد من الله عليه بالشفاء يتوجه بصادق الشكر الى حضرات الذين تفضلوا بزيارته او بالسؤال منه راجيا لهم موفور الصحة والسعادة .

الدكتور انور جاد الله بك

حسن مهدى النجار التاجر بمصر يتقدم بخالص الشكر وعاطر الثناء لعزته على ما ابداه من براعة فائقة فى عملية الانفصال الشبكى للسيدة حرمه حتى كللت بالنجاح

شيخ عموم السادة الهادية الاحمدية

ارفع خالص التهانى الى فضيلة الشيخ عبد الهادى سعد حسنين الناظر لبرائته مما نسبه اليه خصومه ، وليعلموا بأن الهدى هدى الله

سعد الدين سرور

قران مبارك

يحتفل اليوم بالاسكندرية الساعة ١١ صباحا فى الكنيسة اليونانية (ايفانجليسموس) بعقد قران السيد ارسطو ديمتريادیس أحد أصحاب محلات ديمتريادیس على الانسة فورلينى ليمونيا كريمة السيد شارل ليمونيا أحد أصحاب مطعم « اوليبون » بالاسكندرية جعله الله قرانا مباركا

فى ليلة لفت بالنور وحفت بالسرور تمت خطبة الاستاذ احمد النجار سليلة الشرف والكمال كريمة حضرة البوزباشى احمد مصطفى النجار

بطريرك الاقباط الارثوذكس

زار غبطة بطريرك الاقباط الارثوذكس حضرة الشيخ المحترم كامل يوسف صالح بداره امس بالجيزة

المؤتمر الهندسى العربى الخامس بعمان من ١٥ الى ١٩ سبتمبر القادم

تعلن لجنة المؤتمرات الهندسية فى الشرق العربى بجمعية المهندسين الملكية حضرات المهندسين المصريين الراغبين الاشتراك فى المؤتمر ان يقدموا طلباتهم من الآن لغاية اخر يوليه بمقر الجمعية بشارع الملكة رقم ٢٨ بمصر

واللجنة الدائمة ستقدم كل ما يلزم من بيانات واجراءات نحو سفر الاعضاء وعودتهم

سكرتير اللجنة الدائمة

وزع سعادة مدير القليوبية الصدقات على فقراء دسوق امس

دكتور مالك قداح

عبد الحميد عبيد بالمحلة الكبرى يهنىء نابغة الطب الدكتور قداح بك بنيل شقيقه الدكتور مالك بجامعات امريكا الدكتوراه بدرجة الامتياز

رياض محمد محجوب بالفيوم يشكر فخر الاطباء محمود عبد الحميد عطية بك لعنايته والمستغربين منه

محمد عمر سلامة يشكر حضرات اهالى كوم النور بمناسبة انتخابه عمدة لها ويسأل الله التوفيق

شكر

ادريس فيث نائب دائرة ابو المطامير يحمد الله على نجاته ويقدم بخالص الشكر لحضرة صاحب المقام الرفيع مصطفى النحاس باشا رئيس مجلس الوزراء لتفضله بزيارته بالمستشفى كما يتقدم بالشكر لجميع الذين تفضلوا بزيارته او بالسؤال منه ويسأل الله ان يجنبهم السوء ويجزيهم عنه احسن الجزاء

ادريس فيث نائب ابو المطامير

* * *

نسجد لله شكرا لنجاة النائب المحترم الاستاذ ادريس فيث

محمود مسعود عمدة زاوية صقر

لجنة الوفد العامة بالدقهلية

تقوم باحياء شهر رمضان المبارك بتلاوة آى الذكر الحكيم بناديها بالمنصورة – ويزدحم النادى كل مساء باعضاء اللجان الوفدية والاعيان والاهالى

رباعيات عمر الخيام

ترجمها فى ابدع الازجال الاستاذ احمد رخا وسجلت فى ١٩٥١/٥/٣٠ فتهنئه

وحى الصوم

ان شهر رمضان المبارك يتيح لحواء ان تتجه فى حياتها اتجاها انسانيا يتفق مع مايجب ان تعرف به من رقة العاطفة والحنان ... فالمعروف ان رمضان يدعوها الى التخلى عن كثير مما ترمت اليه الهدنة بستار المدنية ، يدعوها الى التخلى عن اسرافها فى التبرج فى الزينة والملبس ، هذا التبرج الذى يسىء الى الدين والفضيلة والى كرامتها فى نفس الوقت

فماذا على حواء لو خصصت تلك المبالغ التى ترصدها دائما وترفقها على تبرجها وعلى هذه الزينة التى تترصدها الغرائز ... ماذا عليها لو خصصت هذه المبالغ – وهى كثيرة – للاحسان على الاقربين وغير الاقربين من المحرومين والفقراء ؟ ... ماذا عليها لو تبرعت بهذه المبالغ للتفريج عن حياة الحرمان التى يحياها الكثيرون ... انها لا شك تخفف بها عسر هؤلاء ، وتشيع فى حياتهم بعض الامل وتؤدى واجبها الانسانى النبيل !

حسين صدقى

بيان

الى طلبة اللاسلكى بالقطر المصرى

يعلن محمد محمود المدير السابق لمدرسة اللاسلكى الكائنة بشارع نوبار باشا بباب اللوق مصر انه تخلى عن ادارة هذه المدرسة واصبح لاتربطه بها اية صلة ادارية كانت اومالية اعتبارا من ٤ يونيه الجارى . وهو اذ يبشر الراغبين من الطلبة بافتتاحه مدرسة جديدة سيعلن عنها قريبا فقد اعتزم السفر فى خلال هذا الشهر الى معاهد بريطانيا العظمى اللاسلكية ليقف بنفسه على ارقى النظم المتبعة فى تعليم التلغراف والتليفون والراديو والحصول على الدبلومات الدولية اللاسلكية تمهيدا لتطبيقها فى معهده الجديد الذى سيستورد له معه من الخارج احدث المعدات والاجهزة اللاسلكية والسماعات الخاصة باستقبال البرقيات اللاسلكية ليقيم هذا المعهد المصرى الصميم على اكمل وجه يتطلبه الفن وليكون فريدا فى نوعه فى الشرق الاوسط ومسايرا لارقى المعاهد الاجنبية اداء للرسالة العلمية الرفيعة التى تحمل اعباءها سنوات طوالا حقق فيها فخرا عظيما ونصرا كبيرا كان من اثرهما تعميم هذه الدراسة فى مصر بعد ان كانت مقصورة على الاجانب ، والله ولى التوفيق

اعلان للجمعية التعاونية العامة باسيوط

ترغب فى شراء سيارة نقل جديدة حمولة ٥ اطنان بالصندوق واخر ميعاد ( ) الجارى لجميع الشركات بالثمن





وظائف خالية

اقرأ التفاصيل بجريدة الشرق
لسان حال العمال
صدرت اليوم – ١٠ مليمات

من الأعماق

ما اعظم الكاتب الفيلسوف ميخائيل نعيمه حين يقول :

لو سألتمونى أن احدثكم بكلمة واحدة غاية الانسان من حياته لقلت - المعرفة . ولو سألتمونى ما الذى اعنيه بالمعرفة لاجبتكم - معرفة الانسان لنفسه . فالانسان بروحه عالم تجمعت فيه كل العوالم من منظورة وغير منظورة . فهى لا وجود لها الا فيه . وهو ان عرف ما فيه عرف كل شىء . لذلك لا قيمة عندى لكل مجهوداته الا على قدر ما تدنيه من معرفة نفسه ولا ثمن لما يلتقطه هنا وهناك من المعلومات الحسية الا اذا ترجمها الى معان روحية

لقد يستوعب الواحد منا كل ما توصل اليه الناس من معلومات طبيعية أو فنية او تاريخية أو سواها . لكنه مالم يجد فيها قوانيس تنير له زوايا نفسه المظلمة . بقى بعيدا عن المعرفة وكان مثله مثل رجل أضاع مفتاح بيته فراح يجمع مفاتيح . واذ عاد بعد غربة طويلة لم يجد بين كل ما جمعه ولا مفتاحا يفتح به باب داره . فظل خارجا وظل غريبا . ولم يكن نصيبه من المفاتيح التى جمعها سوى التعب والشقاء والحسرة

هذا بعض حديث الفيلسوف عربى عن المعرفة . انقله الى ذلك المدرس فى كلية الاداب الذى سأل تلميذه وهو يمتحنه فى الاسبوع الماضى - فى أى عام هجرى ولد الجاحظ ؟

فقال الطالب - لا اعرف بالتحديد .. ولكننى اعرف انتاج الجاحظ ، وخصائص اسلوبه ، واستطيع ان احدثك عن العوامل التى اثرت فى كتابته ، وعن الظروف التى احاطت بحياته

فقال المدرس - بل اذكر لى العام الذى ولد فيه

ولم يذكر الطالب . فقال له المدرس - انصرف راسبا فى الامتحان !

وبعد .. أليست نكبة فادحة . أن يكون لب المعرفة عند مدرس بالجامعة . هو حفظ تواريخ الميلاد ؟ !

عبد الرحمن الخميسى

ذكرى فقيد الفن نجيب الريحانى



اقيمت فى الليلة الماضية على مسرح حديقة الازبكية الصيفى ، حفلة الذكرى لفقيد الفن المرحوم الاستاذ نجيب الريحانى . وقد اوفد حضرة صاحب الجلالة الملك الى الحفل سعادة محمود غزالى بك مندوبا عن جلالته . وازدحمت حديقة الازبكية بكثيرين من عظماء مصر وعدد كبير من رواد المسرح المصرى وعشاق فن الريحانى .

وقد افتتحت الحفلة بالفصل الثانى من رواية (حكاية كل يوم) ثم القى الاستاذ سليمان بك نجيب كلمة ، وتلاه سعادة الاستاذ عزيز اباظة باشا فألقى على الحاضرين قصيدة عامرة ابياتها بالمعانى ، ثم القى معالى الدكتور محمد صلاح الدين باشا وزير الخارجية الكلمة التى يطالعها القراء ، والقى كلمة الشكر الاستاذ بديع خيرى ، ثم قدمت فرقة الريحانى الفصل الثالث من رواية الدلوعة .

وفيما يلى نص خطاب معالى وزير الخارجية

قليل من عظماء الجيل من استحق التكريم واحياء الذكرى لما استحقهما فقيد التمثيل الاستاذ نجيب الريحانى . اولاها مرتاح البال مطمئن الضمير وان وقعت منه الغير موقع العجب والاستغراب ان للفن كذلك قواده العباقرة وعظماءه الافذاذ المعجزين . ولا تختلف الفنون عند التقدير السليم من اسمى ما فى الحياة من شئون وشجون ، بل الفن بهجة الحياة وخير اسانيد المجتمع على وجه الاطلاق . اسناد جميل الصورة خفيف الظل جذاب كالاغراء بليغ كاخطب الخطباء وقف حياته المتعددة الالوان على صقل العقول وتشذيب النفوس وخلاص الارواح ذلكم هو الفن فى صورته وحقيقته وجلال رسالته بين الناس . اكاد افضله على العلم نفسه ، وادنى مرتبته من مرتبة الدين . واذا كان هذا شأن الفن ، فما احدرنا ان ننزل اهله حيث يستحق الفن من الاعزاز والتقدير ، فاذا برز فيهم مبرز أو ظهر بينهم عظيم ، لم نتردد فى الاعتراف له بمكانة الزعيم المرموق الذاهب فى الخالدين

نعرف من عباقرة الفن قديما وحديثا ، من العم اسماؤهم كما تلمع اشهر اسماء الساسة ، او المخترعين ، او قواد الحروب . اولئك ظهروا فى امم قدرت الفن الجميل حق قدره لانها سبقت فى مضمار الرقى والحضارة لانها قدرت الفن الجميل

ولكن .. الم تسبق مصر جميع الامم من الاف السنين فى الحضارة وتقدير الفن على السواء .

نعم ايها السادة هكذا فعلت مصر الخالدة من اقدم عصور التاريخ وكذلك ينبغى لها ان تفعل لتعيد مجدها القديم

وانى ليسعدنى اليوم ان ارى فى هذا الحفل الجامع ابلغ الشواهد على ان الامة المصرية الناهضة تعود رويدا الى مادرجت عليه فى العصور الاولى من عناية بالفن الجميل . هذه الرعاية السامية التى اسبغها الفاروق على الاجتماع بابقاء من يمثله فيه ، فجاءت جوهرة جديدة فى قلادة العطف والتقدير التى طوق بها المليك المحبوب جيد فقيدنا الكبير . هذا الوفاء النادر لذكرى الفقيد من صديقه وزميله الاستاذ بديع خيرى وسائر زملائهما الممثلات والممثلين . هذا الاقبال المتصل من الجمهور على الفرقة المخلصة التى تحمل اسم الفقيد وتواصل تقديم فنه ، فتواصل احياء ذكراه . كل هذه الشواهد البليغة نابضة بالحياة مؤذنة بعودة روح الفن الى هذا الوطن الناهض العزيز . ومتى عادت روح الفن عادت معها روح المجد والفخار .

ولا عجب ايها السادة فى ان تجتمع كل هذه الشواهد فى حفلة تأبين نجيب الريحانى ، فانى ازعم ويقرنى العارفون انه ارتفع فى سماء التمثيل الى الشأو الذى لا شأو بعده والفلك الأعلى الذى لا يبلغه فى التاريخ كله الا النفر القليل

لا اذهب فى المبالغة مذهب الذين يقولون انه كان فيلسوفا كبيرا ، ومؤلفا من الافذاذ . اما الفلسفة فقد كان يمارس لونا من الوانها فى الحياة ولكن شتان بين ذلك وان يكون الانسان فيلسوفا بالمعنى العلمى المعروف . واما التأليف فقد كان يلتجىء فيه الى الاقتباس من روايات الغرب وكان يجيد الاقتباس والتمصير . وقد يقتبس رواية واحدة من عدة روايات يحسن ادماجها وتمصيرها فتجىء خلقا سويا فى ثوب مصرى قشيب . وهو توجه فى التأليف المسرحى لا بأس به ولا مناص منه فى بلد كمصر ناشىء فى فن التمثيل ، ولكنه لا يعطى صاحبه حق المؤلف الاصيل .

ومع ذلك يبقى الريحانى بطلا نادرا من ابطال الفن وزعمائه الخالدين .

ان الريحانى الممثل لايحتاج الى التدعيم

البقية على الصفحة الخامسة

تبيع جسدها فى السوق الحرام لتطعم أولادها الستة فى «رمضان»..!

هكذا كان نصيبها فى شهر رمضان المبارك .. فقد اراد القدر ان يضعها وهى ترتكب الفحشاء فى وضح النهار . وفى شهر رمضان . لكى تعيش هى واولادها الستة ..

اسمها نعيمة محمد احمد ، وعمرها ثلاثون سنة .. وعندها ستة اولاد تتراوح اعمارهم بين ثلاثة عشر عاما وستة شهور ! كان جمالها هو رأسمالها .. وجسدها كانت تقدمه لكل من يدفع الثمن .. والثمن زهيد . ولكنه كان يسد حاجات معيشتها واولادها .. بعد ان طلقها زوجها منذ خمسة عشر شهرا ..

وعلم البكباشى عارف السويفى مأمور قسم السيدة زينب . بان « نعيمة محمد احمد تبيع جسدها فى السوق الحرام . فعهد الى الملازم أول عبد السلام الحاملى ضابط مباحث القسم بمراقبة منزلها ..

ومضت اسابيع وضابط المباحث يراقب المنزل الذى تقطن فيه هذه السيدة ، ثم قدم تقريرا من التحريات والمراقبة ..

وفى الساعة العاشرة من صباح امس قام اليوزباشى كمال العياط ، والملازم أول يحيى طويله الضابطان ببوليس الاداب الى الوكر الصغير بشارع امير الجيوش بالسيدة زينب ومعهما قوة من رجال البوليس وأذن التفتيش من الاستاذ حسن حلمى وهبى وكيل نيابة السيدة زينب .

مراقبة جديدة !!

وحول الوكر الصغير ، انتشر رجال البوليس ، ووقف الضابطان يراقبان المنزل ورواده ، ومضت ساعة كاملة لم يظهر فيها احد من هؤلاء الذين يبحثون عن المتعة فى السوق الحرام ..

وفجأة .. تقدم رجلان الى الوكر ، واختفيا داخله ..

وهنا تقدم ضابطا الاداب ، ورجال البوليس ، وحطموا باب الشقة التى تقطن فيها المرأة .

« روما » تستغيث

وعندما تحطم باب المسكن ، كانت « روما » ابنة السيدة تجلس على مقعد فى « صالة » المسكن ، فسقطت على الارض عندما شاهدت رجال البوليس ، واخذت تصرخ صرخات قوية ، كأنما زلزل قلبها خطر جسيم .

الموقف الرهيب !!

وفى غرفة .. بعيدة عن باب المسكن ، كانت السيدة تنام على سرير بسيط ، بعد ان تجردت من ملابسها وفى احضانها كان يرقد أحد الرجلين بعد ان تجرد هو الاخر من ملابسه .

ووقف الضابط يحيى طويلا ، امام هذا المنظر الرهيب ، معقود اللسان ، لا يستطيع ان ينبس بكلمة واحدة ..!

ونهض الرجل والمرأة من غفلتهما ، وحال ضابط الاداب بينهما وبين ملابسهما وامسك بعض الملابس الداخلية الدقيقة ، وملاءة السرير التى وجدت عليها اثار الجريمة

وفى الغرفة الاخرى كان يجلس الرجل الثانى ينتظر دوره

اصل المأساة ..

وبعض السر فى المأساة يتضح . حين عرف ان المرأة مطلقة من زوجها حسن افندى جودة الذى يعمل وسيطا للاعلان عن الراقصات والمثلات وصالات الغناء والمسارح . وأن الطلاق هو الذى جرها الى الاتجار بجسدها طلبا للقوت .. !

وانهمرت دموع المرأة العارية على خديها ، وهى تشير للضابط الى اولادها الستة ، وتقول : « لقد طلقنى زوجى منذ خمسة عشر شهرا » و « النفقة » التى حكمت بها المحكمة لا تكفى حاجيات المعيشة ، فاضطررت ان ابيع جسدى بالقروش المعدودة لاستطيع الانفاق على اولادى الذين تتراوح اعمارهم من سنة الى ثلاثة عشر عاما ..

القانون يقضى !!

وبدأ رجال الاداب ، يجمعون اثاث المنزل الصغير لمصادرته ، كما يقضى بذلك القانون الجديد .

وحملت سيارة البوليس ، اثاث المنزل والمرأة واولادها والرجلين ، الى مكتب بوليس الاداب حيث بدأ التحقيق هناك .

ووضع ضابطا الاداب يدهما على مستندات ، تدل على اشتراك « جاويش » فى البوليس معها فى المسكن ، ودلت التحريات على ان هذا الجاويش كان دائم التنقل معها فى عدة منازل ، والقانون يدينه بالاشتراك معها لانه لم يبلغ البوليس .

وامام الضابط المحقق ، وقفت المرأة تنظر الى الاثاث بيتها الذى تفقده وهى تبكى ، وحولها اولادها يصرخون صرخات حزينة ..

وفى غرفة مظلمة ، اودعت المرأة واولادها تمهيدا للمحاكمة .

مجلس كلية العلوم يتحدى مجلس الدولة

اصدرت محكمة القضاء الادارى حكمها فى صالح الانسة ... لبيب بالغاء قرار مجلس كلية العلوم بجامعة فؤاد الذى كان ينص على عدم استحقاقها لدرجة الدكتوراه فى فلسفة علم الحيوان . كما اصدرت المحكمة ايضا قرارا فى صالح المدعية نفسها باحقية قيدها بالكلية لنيل دكتوراه اخرى فى العلوم

وقد اضطرت المدعية لرفع قضية ثالثة امام مجلس الدولة طالبة تنفيذ الحكمين لان مجلس الكلية رفض تنفيذهما .

يوقعها وينشل نقودها

ابلغت السيدة سكينة محمد البقرى بوليس السيدة زينب ، أن فتحى محمد محمد حلاوة الجندى بالجيش ، أوقعها فى الترام ، وعندما نهضته من كبوتها ، اكتشفت سرقة عشرين جنيها كانت فى حقيبتها ، فقبضت عليه وضبطت معه المبلغ .

الرياضـة

البولو فى مصر

مباريات دولية فى عهد صلاح الدين

بقلم سعادة وحيد يسرى باشا رئيس فريق الصقر الذهبى

ليست هذه الايام وحدها هى التى يلعب فيها البولو فى مصر ، فالتاريخ يصف لنا الاهمية التى كانت تلقاها هذه الرياضة ممن سبقونا ولعبة البولو قد نشأت فى آسيا وبادر العرب بممارستها لانها كانت تتفق جدا مع طباعهم .

وكانت القاهرة اكثر من مرة مسرحا لمباريات دولية خصوصا فى عصر صلاح الدين الايوبى وانا لنجد فى الصالونات لوحات تذكارية تصور معنى البولو فى هذه العصور وهذا يدل على الاهمية التى كانوا يعلقونها على هذه الرياضة النبيلة .

وكانت مصر تحتل مركزا ممتازا بين الامم الاسلامية فى هذا المضمار وكان السلطان صلاح الدين الايوبى يعتبر فى هذه الرياضة من اللاعبين الممتازين الذين يخشى بأسهم من حيث قوة الاحتمال والمهارة ، وكان ميدان القلعة فى اكثر من مناسبة مسرحا لمباريات قوية بين ممثلى الهند وفارس ومصر .

وان مصر التى حازت عدة بطولات عالمية فى النواحى الرياضية ، قد امكنها ان تظهر مكانتها فى البولو فى سنة ١٩٥١ بين امم الدول الاوربية العظمى ، وفى سنة ١٩٥٢ ستبعث الهند بفرقها للمباراة فى القاهرة وكذلك انجلترا سيمثلها فريقها .

وليمكن الوقوف امام امثال هذه الفرق يلزمنا لاعبون ذوو مران عظيم وخيول من الدرجة الاولى من الناحية الفنية وميادين معتنى بها .

ومفهوم ان هذا كله يتطلب نفقات كبيرة حتى يمكن اللعب فى المباريات الدولية

ويجب ان تكون هناك عدة فرق متينة الاستعداد تواتى التدريب طوال العام ليكتسب اللاعبون التجربة والمهارة الواجب توافرها .

واذا لنجد فى مصر فرقتين كبيرتين وعددا من الفرق الصغيرة ، وبين الضباط المصريين لاعبون من الدرجة الاولى لو تحسنت خيلهم لحققوا الفخر لوطننا ، ولكن عامل الخيول وضعفه من الصعاب الشديدة التى تعترض طريق البولو فى مصر . فاذا كان الحصان العادى يستطيع اللعب مع الفرق المحلية فان ذلك لايغنى بالبولو الدولى .

والمباريات الدولية الكبيرة يحتاج الامر فيها الى خيول من الدرجة الاولى وهذا يتطلب نفقات باهظة .

وان الاهتمام الذى اظهره الجمهور فى القاهرة والاسكندرية بالمباريات الدولية التى جرت فى نادى الجزيرة « سبورتنج كلوب » لدليل قاطع على ان المصريين يدركون اهمية عملنا الذى يعتبر بدون شك امنية وطنية نقوم بها نحن فى سبيل استرداد المجد لبلادنا فى هذه الرياضة الشرقية الخالصة .

وان اعز امانى ان أرى وطنى على رأس قائمة البطولات العالمية فى البولو وراجيا المولى أن يمد فى اجلى حتى أرى اليوم الذى اشعر فيه بانى اكملت رسالتى وانى لاشكر السلطات المختصة التى امدتنى بمعاونتها وكذلك نادى الجزيرة « سبورتنج » على تعضيده العظيم .

وحيد يسرى

حسن حسنين تخلفه بثلاث عشرة ضربة من بطلى بريطانيا واستراليا

لندن فى ٨ - ا . ع - حالف التوفيق بطل الجولف المصرى حسن حسنين فى الجولة الثالثة التى لعبها اليوم وانهاها فى ٧٤ ضربة وبلغ مجموع ضرباته فى مباريات بوركشير ايفنتنج نيوز حتى الان ٢٢٣ .

والمفهوم ان مجموع ضرباته يجعله متخلفا بثلاث عشرة ضربة عن كن بوسفيلد بطل بريطانيا ونورمان فان نيدا « بطل استراليا . والشاهد ان حسن حسنين ابدع فى الجولة الثالثة ابداعا ويماونه الى نتائج طيبة

سباحو مصر

كاليه فى ٨ - ا . ف - علم ان السباحين المصريين الاربعة حسن عبد الرحيم ومرعى حسن حماد وسيد العربى وعبد المنعم عبده الذين سيشتركون فى مسابقة عبور المانش سيحضرون من فوكستون الى كاليه بعد خمسة عشر يوما .

اجتماع اليوم الرياضى

وجه حضرة الاستاذ أحمد الدمرداش تونى مدير دورة البحر الابيض المتوسط وسكرتير عام الاتحاد المصرى للجمباز الدعوة لحضرات النقاد الرياضيين للاجتماع فى الساعة التاسعة مساء اليوم

الأسواق المالية والتجارية

القطن المصرى

ببورصة مينا البصل

كانت سوق القطن الحاضر اليوم هادئة ولم يحصل تعامل فى القطن فرانكو المحطة وفيما يلى أسعار القطن الحاضر بالريال :

كرنك

	من	الى
جود	١٦٤٫٠٠	-
جود / فول جود	١٧١٫٠٠	-
فول جود	١٧٨٫٠٠	-
فول جود / اكسترا	١٨٣٫٠٠	-

اشمونى

لم تعلن اسعاره ..

جيزة ٣٠

	من	الى
جود	١٢٢٫٠٠	-
جود / فول جود	١٢٩٫٠٠	-
فول جود	١٣٨٫٠٠	-
فول جود / اكسترا	١٤٢٫٠٠	-

وبلغت المبيعات امس ٧٩٢ بالة منها ٢٠٠ بالة كرنك و ٢١ بالة منوفى و ٤٠٦ بالات اشمونى و ١٠ بالات زاجورا و ١٥٦ بالة جيزة ٣٠

بورصة العقود - اسعار الفتح

عقد طويل التيلة : يوليو ١٧٣٫٢١ + ١٥

عقد متوسط التيلة : يونيو ١٢٢٫٠٠ =

واقفلت السوق بالاسعار الاتية :

رتبة الاساس جود

الساعة	الساعة
١	١٫٠٥

عقد طويل التيلة

يوليو	١٧٣٫٠٧ = ١	١٧٣٫٢٠
سبتمبر	١٧٥٫٦٥ =	١٧٥٫٦٥
نوفمبر	١٢٩٫٥٠ =	١٢٩٫٥٠
يناير	١٣٦٫٠٠ =	١٣٦٫٠٠

عقد متوسط التيلة

يونيو	١٢٢٫٠٠ =	١٢٢٫٠٠
اغسطس	١٢٥٫٩٠ = ٢٠	١٢٦٫٢٠
اكتوبر	١٠٥٫٥٠ =	١٠٥٫٥٠

مارس	١٥ - ٣٧٫٠٠
مايو	٣٦٫٩٧ اسمى
يوليو	٣٦٫٥٥ اسمى

بورصة نيواورليانس

يوليو	٤٤٫٠٢ اسمى
اكتوبر	١١ - ٣٧٫٣٤
ديسمبر	١١ - ٣٦٫٩٨
مارس	١٣ - ٣٧٫٠٥
مايو	٣٦٫٩٣ اسمى

الأسواق الخارجية

اسعار الفتح

بورصة نيويورك

يوليو	١٥ - ٤٤٫٥٥
اكتوبر	١٣ - ٣٧٫٤٦
ديسمبر	١٣ - ٣٧٫٠٨

البنك العقارى المصرى

ش . ت . م ١١

سندات ذات النصيب اصدار ١٩٥١

سيجرى أول سحب فى ١٥ يونيه ١٩٥١ الساعة التاسعة صباحا فى مقر البنك العقارى المصرى

نصيب بمبلغ ١٠٫٠٠٠ جنيه مصرى

نصيب بمبلغ ١٫٠٠٠ جنيه مصرى

٥ انصبة بمبلغ ٥٠ جنيه مصرى

وعلاوة على ذلك .

السندات التسعة الاخرى فى مجموعة السند الرابح للجائزة الكبرى تسدد بمبلغ ٥٠ ج . م

والسندات الـ ١٤٤ فى مجموعات الستة عشر سندا الرابحة الاخرى تسدد بمبلغ ١٥ ج . م وكل مجموعة تتركب ...



المصري

يصدرها وفدى سياستها الوفد المصرى
صاحب الجريدة: محمود ابو الفتح
رئيس التحرير المسئول: احمد ابو الفتح



والصوم

فجر	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
ق ت	ق ت	ق ت	ق ت	ق ت
	١١ ٥٤	٣ ٢٠	٦ ٥٤	٨ ٢٧

سحور	امساك	فجر	شروق
ق ت	ق ت	ق ت	ق ت
١٢ ٤٨	٢ ٤٨	٣ ٨	٤ ٥٢

الجو اليوم

رياح معتدلة شرقية معتدلة وتظهر بعض السحب المنخفضة في الصباح الباكر وتزول اثناء النهار وتستمر الحرارة في الهبوط التدريجي



٨٫٣٠ القران الكريم للشيخ محمد السعودى ٩٫٠٠ نشرة الاخبار ٩٫١٥ موسيقى واغنية ٩٫٣٠ قراءة برنامج اليوم ٩٫٣٥ ختام – ١١٫٣٠ موسيقى ١١٫٤٠ اغنية رمضان ١١٫٥٤ اذان الظهر ١٢٫٠٠ ركن المرأة ١٢٫٣٠ ختام ٢٫٠٠ موسيقى ٢٫١٥ اسطوانات ٢٫٣٠ نشرة الاخبار – ٢٫٥٠ غناء لعبد الوهاب ٣٫٠٠ النشرات ٣٫١٠ الحان الشيخ سيد درويش ٣٫٢٥ حديث العصر ٣٫٣٠ اذان العصر ٣٫٢٨ ختام – ٥٫٣٠ موسيقى ٥٫٤٥ اغانى من فيلم – عنبر – ٦٫٠٠ اغنية رمضان ٦٫١٥ حديث ٦٫٢٥ القران الكريم للشيخ منصور الشامى الدمنهورى ٦٫٤٥ مدفع الافطار – اذان المغرب ٦٫٤٨ ختام – ٧٫٣٠ موسيقى ٧٫٣٥ اغنية – رمضان – ٧٫٥٠ حديث حوادث الاسبوع العلمية ٨٫٠٠ غناء للانسة نايدة كامل ٨٫٢٠ اغنية ٨٫٢٧ اذان العشاء ٨٫٣٥ نشرة الاخبار – التعليق على الانباء ٩٫٥٥ موسيقى ٩٫٠٠ القران الكريم مذاع من قصر رأس التين العامر بالاسكندرية – ١٠٫٠٠ برنامج العلاقات الخارجية ١٠٫٣٠ اذاعة خارجية ١١٫٣٠ اخر الاخبار – ١١٫٥٠ تابع الاذاعة الخارجية ١٢٫٣٠ قراءة ١٢٫٤٠ ابتهالات ١٢٫٥٥ قراءة برنامج الغد ١٫٠٠ السلام الوطنى – ختام

الحكومة البريطانية تطلب من السلطات

بقية المنشور على الصفحة الاولى

يعثر حتى الآن للاسف على اى دليل .

وعقد مدير قسم الانباء بوزارة الخارجية البريطانية مؤتمرا صحفيا قال فيه ان مقر الموظفين الهاربين لا يزال غير معروف وان سبب اختفائهما لم يعرف حتى الآن ثم اضاف الى ذلك قوله انه لا يعتقد ان امر اختفاء ماكلين وبرجس يخفى في طياته شيئا مريبا .

وصرح مدير قسم الانباء ردا على اسئلة الصحفيين بانه من المحتمل ان تكون هذه البرقيات قد ارسلت بعد ما اذاعت وزارة الخارجية نبأ هروب برجس وماكلين

ثم قال ان الحكومة البريطانية لم تصدر امرا باعتقالهما ولكنه لم يجب عن سؤال وجه اليه عما اذا كان الهاربان سيرسلان بالقوة الى انجلترا في حالة العثور عليهما ، من عدمه

واشار المتحدث الى انه من غير الممكن معرفة سبب الاختفاء وان الموضوع حتى الآن محل للحدس والتخمين

وقال المتحدث ان ماكلين قد سلم الاوراق الرسمية التى كانت في عهدته الى يوم ٢٥ مايو ، وهو اليوم الذى اختفى فيه مع برجس ، وانه لا توجد اية اوراق رسمية مختفية

وجاء من باريس ان رجال البوليس الفرنسى التابعين لفرق مكافحة الجاسوسية قد شرعوا في البحث والتنقيب عن الموظفين الانجليزيين الهاربين ، في الاندية الليلية والحانات والموانىء وجميع الفنادق

وكتبت صحيفة (فرانس سوار) الفرنسية تقول ان رجال البوليس قد توصلوا في هذه المسألة الى حقيقتين ، الاولى ان الرجلين نزلا في سان مالو في صبيحة يوم ٢٦ مايو ثم استقلا سيارة اجرة الى المحطة حيث اتجها الى باريس رأسا ، والحقيقة الثانية ان البرقيات المرسلة الى والدى برجس وماكلين قد صدرت من مكتب سنترال التلغراف بباريس

لم يذهبا الى موسكو

واضافت الجريدة الى ذلك قولها ان الاشاعات التى اذيعت عن ان السفارة البولندية بباريس قد صرحت لموظفى وزارة الخارجية البريطانية بالسفر الى وارسو ، قد كذبت

كما نفت دوائر وزارة الخارجية ان الرجلين قد طلبا تأشيرة على جوازهما للسفر الى المانيا او النمسا

وجاء من بون – المانيا الغربية – انه ليس هناك ما يحمل على الاعتقاد بان برجس وماكلين قد رحلا في الاتجاه الى بلاد الكتلة السوفيتية .

والمعروف ان الحكومة البريطانية قد طلبت من السلطات الفرنسية والالمانية الغربية والنمساوية ، وجميع الدول الغربية البحث عن موظفى وزارة الخارجية المختفين

كما ان وزارة الخارجية البريطانية قد استبعدت في تصريحاتها الصادرة امس ، احتمال وجود (طرف ثالث) في اختفاء الموظفين ، وترجح الدوائر الرسمية احتمال مرضهما او تعرضهما لاصابة او حادثة معينة اضطرتهما الى التغيب

هذا وقد ارسلت الحكومة البريطانية اوصاف مستر برجس ومستر ماكلين الى السلطات المختلفة التى تراقب حدود الدول الغربية الملاصقة لبلاد الكتلة السوفيتية

والمتفق عليه ان مستر برجس يعد مرجعا هاما في المسائل الروسية ، وانه كان يدرس دراسة عميقة واسعة لاعمال ومبادئ لينين وستالين ، الا انه كان يستخدم معلوماته هذه ضد روسيا .

وصرح متحدث رسمى بأن جزءا من احسن واهم الردود البريطانية التى ارسلت الى الروس كانت تصدر تحت اشراف وآراء مستر برجس

اما ماكلين فهو رجل ارستقراطى ، تخرج في جامعة كمبريدج وتزوج بامريكية وورزق منها بطفلين وهو ابن سير دونالد ماكلين زعيم حزب الاحرار السابق ووزير المعارف البريطانى عام ١٩٣١

وجاء من وشنطن ان الدوائر الرسمية الامريكية قد ابدت اليوم ان مستر جى برجس قد نقل من السفارة البريطانية بوشنطن بناء على طلب السلطات الامريكية

وذلك ان مستر برجس قد استوقف ثلاث مرات في يوم واحد بسبب قيادته سيارته بسرعة تتراوح بين ٨٠ الى ٩٠ ميلا في الساعة ، ولم يقبض عليه من اجل حصانته الدبلوماسية ، الا ان وزارة الخارجية الامريكية احتجت لدى السفارة البريطانية التى طلبت بالتالى كما يلوح اعادته الى بريطانيا

ذكرى فقيد الفن

بقية المنشور على ص ٤

مجده في التمثيل بمجد آخر ينتحل له من الفلسفة او التأليف .

ان الريحانى المثل شىء فخم تحار فيه الاذهان وظاهرة عبقرية قل ان يجود بمثلها الزمان . ولو صور فن التمثيل بشرا ، لرجحت ان يجيء على شكل الريحانى .

لقد قيض للمشرف بخطابكم ان يشاهد العشرات من افذاذ الممثلين في الشرق وفى الغرب على خشبة المسرح وفوق الشاشة البيضاء وانى لاعتقد مخلصا ان احدا منهم لا يبلغ ما بلغه الفقيد من مكانة في التمثيل .

وكان كثير من عباقرة المسرح الاجانب وكبار النقاد الغربيين الذين يفدون الى مصر ، يدعون لمشاهدة الفقيد في مسرحه وهم لا يفهمون من اللغة العربية شيئا فما كانوا يترددون في الاعتراف بانهم في حضرة استاذ عظيم

اما الجمهور المصرى فانتم ادرى بمدى الاعجاب والاعزاز والتقدير التى نظر بها الى الفقيد الكبير

والآن ، ماهو سر هذه العظمة النادرة في عظماء الممثلين .

ان السر ابلغ السر في صنعة الخلاق القادر على كل شىء وهو العزيز الحكيم لاتفضل لنجيب الريحانى من هذه الناحية فقد وكبه الله جسما وروحا من عصارة فن التمثيل . حتى صوته الاجش المحبوس كان من عوامل القوة في شخصيته الطاغية كالسيل الحالية كالنسيم

ولكن صنعة الله ولها الفضل الاول ، لا تستبعد فضل المخلوق . فهذا الاستعداد الباهر يحتاج الى الدرس والصقل وحسن التوجيه . وهنا يأتى فضل نجيب ، تعهد الموهبة النادرة بالقران الدائب والدرس العميق . ونفذت عينه البصيرة الى صميم الروح المصرية فخاطبها بما تفهم وتستسيغ من حركات وسكنات وايماءات ولهجات .

واحسن اختيار الادوار التى يخرجها على المسرح بما يتفق مع استعداده ويلائم ذوق الجمهور فخلق لنا شخصيات رائعة ككشكش بك عمدة القرية الطروب المتلاف وبندق ابو غزالة ساقى القهوة المقامر الذى ارتفع به الحب في مغامرة اشبه بالاحلام الى كرسى الملك ثم هوى به من بعد نعيم الى قارعة الطريق . والاستاذ ياقوت المدرس الفقير النزيه طيب القلب الذى اغرته الدنيا بمفاتنها وشرورها واهل السوء من بنيها فانقلب محتالا جبارا بارع التدبير ميت الضمير . وانا اذ اذكر هذه الشخصيات الثلاث انما اذكرها على سبيل التمثيل فقد كانت جميع الادوار التى اداها الفقيد من هذا القبيل مستحقة للشهرة والتسجيل .

واكبر فضل لنجيب الريحانى ان الموهبة النادرة والمجد الفنى العظيم لم يصيباه بطراء فلم تحرك نفسه الغرور وظل الى آخر لحظة من العمر بسيطا متواضعا بادى الهدوء فيه لحظات خجل لا تنظر الى الثلب ولكن النفس المطرف بتمعط بالصبى والخير والايثار . هذه الصفات الطيبة التى تدرج عليها في الحياة وصحبته الى خشبة المسرح كان لها في فنه طابعها الانسانى الملحوظ . وما اعظم الفن واسماه حين تكون الانسانية مبدأه ومنتهاه . وما اجل الفنان الذى لا ينسيه الله الفن صفات الانسان

أين تذهب هذا المساء

فرقة المسرح المصرى الحديث بحديقة الازبكية الساعة ٩٫١٠ حورية من المريخ

الفردوس – تليفون ٤٣٨٠٧ – عبد العزيز محمود . شكوكو . حورية حسن الجيزاوى

كازينو الكرنك – لتحية كاريوكا بفرقتها هيام عبد العزيز – امال حسنى

كازينو كوبانا – بهيدان مصطفى كامل – سنية حلمى وفرقتها

كازينو الاهرام – الماس الاسود – ليان مريف – رايا ليباله

كازينو صوفر – الاريزونا سابقا شارع الهرم – مشاه ، رقص ، موسيقى

كازينو الكوبرى – فرقة الباليه المصرى – محمد عبد المطلب وفرقته

دور السينما

وسط البلد

ديانا – الشرف غالى – نور الهدى وجمال فارس

ستوديو مصر – ابو الانتقام – انور وجدى ومديحة يسرى

الكوزمو – في البرا سوا – شادية وكمال الشناوى

مترو – هنا جناه ابى – صباح

ريفولى – العريس – شارلس لوتون وروبرت نيوتون

راديو – مدينة الشرف – لارين داى ودان كلارك

كايرو بالاس – الفتاة الجارية – والاس بيرى وولتر بالسنر

ديانا – خطر حب – بوليت جودار وتيلاه تومبرج

ريفولى – زاما – جون هول

ميامى – سيدة الاسر السيمك فيليس كالفرت وسيتوارت جرانجر

مترو – اوهام – جون الهيسون ودونالد بدول

بيرافيل – روايتان – العبد والجزيرة المجهولة

سنترال – روايتان – كنز كابتن بلود ول البحرية

الكرنك – روايتان – اليد السوداء والقلب العظيم

روكسى – روايتان – ثلاث كلمات فقط وسادقة العصفور

سان جيمس – روايتان – طما جوردان ومعلق في الهواء

السيدة زينب

الاهلى – روايتان شبح زورو والفتى المجهول

الهلال – روايتان – لسه ملاكا والريف الحزين

الشرق – روايتان – ست الحسن ومنديل الحلو

الايس – روايتان – اطلال المبهج ومغامرات طرزان الجديدة

العباسية

التاج – روايتان – محبوب العائلة ومدينة الناس

الاهلى – بجوار الثبة الفداوية – بلد المحبوب – سعد عبد الوهاب

شبرا

شبرا بالاس – روايتان حبيبى سوسو والفارس الجريء

النصر وفاروق

مصر – روايتان – المعلم بلبل والفتية المعسكة

هوليوود – روايتان – ايام شبابى – وبنت حظ

ريالتو – روايتان – المعلم بلبل واراضى الهنود

الخليفة

وهبى – روايتان – طلاق سعاد هانم – وليلى بنت الفقراء

مصر القديمة

الفنارة – روايتان – البطل وطلاق سعاد هانم وحلقات ٧ و٨ الفارس المجهول

الجيزة

الفانتازيو الصيفى – ت ٩٧١٢٠ روايتان الانسة ماما والهوى والشباب

شهر زاد – روايتان – سلامة في خير وقلبى دليلى

روضة بالنيل – ت ٤٨٩٠١ – الجارية البيضاء ونهاية مجرم ومحسوب العائلة

منشية البكرى

سينما الفالوجا – البطل – لاسماعيل يس وقلبى دليلى – لليلى مراد

القبة ومصر الجديدة

الملك فاروق – الشرف غالى – نور الهدى وجمال فارس

هونولولو – الصيفى – ت ٦١٦٢٤ – احكام العرب وسلسلة الشبح الاصفر

روكسى – روايتان اسير العيون وابن الفلاح

كشمير – روايتان المستقبل المجهول والهزيمة

نورماندى – الدانوب الاحمر – والتر بيدجون وجانيت لورفورد

بالاس – زهور مسمومة – جالا لارى ولينون ترانيرد

حديقة محمد على – بنت الهنامجون جابين وبلانشيت برونيرى

الزيتون

فاروق الصيفى – مراهقات كارمن – ريتا هيوارث وجلين فورد

ملاهى الاسكندرية

المسرح القومى – ت ٢١٨٧٠ يوميا ٩٫١٥ تحية كاريوكا . كلوم . اسماعيل يس

الامباسادور – الفنانة عطيات حسين وفرقتها استعراضات فنية رائعة

دور السينما بالاسكندرية

مترو – ذهب مع الريح بالالوان الطبيعية

الهيبودروم – روايتان – مغامرات عنتر وعبلة وحكمة القلوب

ريال – اسمر الاخوة وبن سوردن وجانيس بلريح

الجيهنية – عروس البحر – اسفروليامز ورد سكلتون

ريالتو – فيما وراء الغابة بيت دانيس وجوزيف كوتون

ريو – هذه الفتاة الجميلة – ميشيل مورجان وهنرى فيدال

ستراند – السيدة الدكتورة جان كلت ودبلة بوجارد

بلازا – روايتان – دماء في الصحراء وقبطان من كاستيل

النصر – بابى فى سوريا الافتتاح العظيم

الوثيقة التى أثارت

بقية المنشور على الصفحة الاولى

البريطانية التى تحتويها وتقد عليها فافعنا ان للجنرال كلايتون اى علاقة بما تضمنته من تفصيلات .

تهدده بالفصل

وغضبت السيدة سنية وهددت عبد العزيز جاد الحق بالفصل لانه دس على مكتب الصحافة الدولى مثل هذه الوثيقة التى لا تستند الى اى اساس صحيح واتهمته بانه زور الوثيقة ودسها على المكتب وبالتالى على مجلة النداء .

وثيقة تؤكد الاخرى

وراح عبد العزيز يؤكد لها ان الوثيقة صحيحة ووعد بان يثبت لها صحتها خلال ايام معدودة . ولم يمض سوى اسبوع واحد حتى فاجأ مديرة المكتب ليلا في مكتبها وقال لها ان في حوزته وثيقة جديدة تؤكد صحة الوثيقة الاولى !

الاتصال بيس بك

وبادرت سنية فاتصلت بالنائب المحترم يس بك سراج الدين وعرضت عليه الامر فقال انه سيوفد اليها في المكتب بدر الدين البدراوى الافندى وكان موظفا بالجريدة

الوثيقة مع فتاة

وانتظرت السيدة سنية ومعها عبد العزيز جاد الحق حضور البدراوى الافندى وفي هذه الاثناء قال لها المتهم ان الوثيقة مع احدى الفتيات اللاتى يتعاون معه وانها في انتظاره في احد المحال القريبة من المكتب . ثم قال انه يريد مبلغا من المال يعطيه لها لكى تسلمه الوثيقة لاهميتها لا انها تؤكد صدق الوثيقة الاولى . ثم قال ان الفتاة تحمل اصل الوثيقة نفسه وانها تعمل في قسم المحفوظات بالسفارة البريطانية وانه يرجو الا يراها احد لانها خائفة جدا .

ساعة ذهبية وسوار

وعبثا بذلت المحاولات لاقناعه باستحضار الوثيقة دون مقابل حتى يطلع عليها النائب المحترم يس بك سراج الدين ويبدى رأيه فيها .

واضطرت سنية قراءة ولم يكن معها في ذلك الوقت اى مبلغ يكفى لاقناع الفتاة بتسليم الوثيقة الا أن تخلع من معصمها ساعة ذهبية لها سوار ذهبى واعطتها للمتهم عبد العزيز جاد الحق وقالت له : اعط الفتاة هذه الساعة كامانة حتى يتطلع يس سراج الدين بك على الوثيقة ويتأكد من صحتها

عاد باصل الوثيقة

وقبل المتهم ونزل مسرعا ثم عاد بعد قليل ومعه اصل الوثيقة . وفى ذلك الوقت كان البدراوى الافندى قد حضر فافهمه عبد العزيز جاد الحق ان اصل الوثيقة يجب ان تتسلمه الفتاة في اسرع وقت وانها لاتزال تنتظر في المكان التى هى فيه ، وقال انه اذا اراد النائب المحترم يس بك سراج الدين الحصول على صورة منها فعليه ان يدفع ثمنا لها مبلغ ٥٠ جنيها .

ونزل البدراوى الافندى باصل الوثيقة لعرضها على يس بك في مكتبه وانتظره المتهم في مكتب الصحافة لحين عودته .

لايريد الشراء

وبعد فترة عاد الاستاذ البدراوى يحمل الوثيقة وسلمها الى مديرة المكتب وقال لها ان يس بك يشك في صحة هذه الوثيقة ايضا بعد التكذيب الذى تعرضت له الوثيقة السابقة وانه لايريد شراءها لم انصرف .

واعطت سنية الوثيقة لعبد العزيز جاد الحق وطلبت منه ان يردها الى الفتاة ويعيد الساعة الذهبية ذات السوار الذهبى .

وضاعت الساعة

وغاب عبد العزيز بعض الوقت ثم عاد الى سنية مكفهر الوجه غاضبا وثائرا وزعم ان الفتاة لاحظت على الوثيقة بعض الآثار التى لم تكن بها من قبل والتى تؤكد ان الوثيقة قد التقطت لها صورة وانها لهذا صممت الا تعيد الساعة ذات السوار الذهبى .. وضاعت الساعة ثمنا للصورة التى قال المتهم انها التقطت للوثيقة .

من انتاج المتهم

وكانت هذه الوثيقة التى اراد بها المتهم ان يؤكد الوثيقة الاولى التى كذبتها السفارة البريطانية عبارة عن محضر للتحقيق دار بين موظفى السفارة البريطانية نتيجة لتسرب الوثيقة الاولى !

وقد ثبت بعد الحوادث بعد ان الوثيقتين من انتاج المتهم وانه كان قد فتح نفسه بمواصلة تزوير هذه الوثائق بعد ان اصبحت مصدر رزق له وبعد ان وجد الكبراء والسفراء والوزراء المفوضين وبعض الصحف يتهافتون على شرائها عن طريقه هو بعد ان رفضت سنية قراءة الحصول على وثائق من هذا النوع لانها لاترى لها اهمية في عملها وانه يهمها الحصول على الاخبار والسبق بها والتقارير التى فيها مصلحة للامن وتهم وزارة الداخلية .

أنا فى خدمتك

وقد كتب مندوب المصرى يقول : لايزال البوليس يبحث عن مكان مكتب « انا في خدمتك » الذى انشأه عبد العزيز جاد الحق . بعد ان اتضح انه غير موجود بميدان محمد على .

فى ميدان مصطفى كامل

والمكتب في الواقع موجود بميدان مصطفى كامل وهو جزء من مكتب وكالة بالكور اليهودية السابقة التى كانت تديرها مسز هارمر

موظف هنا وهناك

وتتضح الصلة بين مكتب انا فى خدمتك وبعض الجهات الصهيونية من ان هناك من يدعى الياس كوهين ، من اعضاء مكتب انا في خدمتك يعمل في الوقت ذاته في الوكالة اليهودية

مجلة وهمية

وقد اصدر مكتب انا في خدمتك شكل غير مباشر جريدة « الاسرار » لتنطق بما تشاء . وكانت هذه المجلة تنشر اعلانات عن المكتب لم توقفت بعد العددين الاولين .

اتحاد ارباب المعاشات

اجتمع عدد كبير من ارباب المعاشات بدار الشبان المسلمين للمطالبة بحقوقهم وانتخبوا حضرة احمد بك ابو الفضل عضو مجلس الشيوخ رئيسا ومحمد بك شريف المستشار وكيلا . وسيتقدمون الى اولى الشأن بمطالبهم المشروعة وسيجتمعون يوم ١٧ الجارى الساعة ١١ صباحا بدار الشبان بهيئة جمعية عمومية

البقاء لله

فبريال بطرس بمدرسة الايمان الثانوية وصليب بجريدة المصرى ومكرم بشركة شل وولیم بالجيش البريطانى وجميل بالسعيدية وعبد المسيح ساويرس وكيل زراعة عباس باشا سيد احمد بالغريب وانجاله حلمى وانطون وفوزى وزكى سبيحة واخوته وروفائيل صليب وانجاله ويوسف اسعد صليب واخوته وسمير مطر واخوته وروفائيل مرقس واخوته وواصف وجونى عبد الملك وانجالهما واسعد عبد المسيح واخوته وسامى نائب واخوته وكامل فبريال واخوته وجيران جرجس وانجاله وتادرس مرقس وميخائيل خليل وانجاله وكرلس رزق واخوته وباقى عائلات ساويرس وبيشه ورزق ينعون بمزيد الحزن عميدهم طيب الذكر

بطرس افندى ساويرس

والد الاولين وشقيق ونسيب وقريب الاخرين وشيعت الجنازة امس بالغريب حيث اقيمت ليلة المآتم – للتعزية سعد زغلول .

مصاب عائلة ابو حسن

بكفر صقر

توفى الى رحمة الله المرحوم

اليوزباشى مصطفى محمد احمد

من اعيان كفر صقر والد حسن ومحمد من الاعيان وثروت بالحقوق وحرم كل من السيد محمود وسليمان نائب العمدة وابن على التاجر وابراهيم عليوه مفتش بلكات اسيوط ومحمود محمد حسن وسليمان عطية الضابط بالجيش وصهر محمد سيد احمد عضو البلدية وابن عم محمد زكى عضو النواب واخوته وعبد الوهاب حسن العمدة وعبد الغفور حسن بوزارة الزراعة وعم الدكتور عزت بالجيش وعبد اللطيف حسين من الاعيان وحسن حسين بمصر ومحمد سليمان عبد الرازق التاجر وعضو لجنة الوفد العامة بالشرقية ومحمد حسين سلامه واخوته ومحمود رزق بالشيمون المستشفى الاميرى بالاسكندرية وعبد اللطيف حسين بكفر السواحل ومحمد وعبد اللطيف من الاعيان وقريب وصهر عائلات قعلان بالشاعلة والاشقو بقاقوس والسوبركى بسنجها والبيبونى بابى الشقوق والمصرى بكفر صقر وابو قاسم بابى شراية والليبيدى بالبوها والخواصره بقليجه وابو حسانين وابو ماجد بالخضريه وبدوى بالقراين وليالى المآتم بكفر صقر للغرافيا كفر صقر

فقيد آل حموده

بطوخ الاقلام دقهلية

بقلوب ملؤها الاسى والحزن ونفوس فجعتها اللوعة والالم تنعى عائلة حمودة عميدها

الحاج سعد ابو العطا حموده

والد الحاج حسين سعد المدرس والحاج محمد سعد والسيد سعد من الاعيان وشقيق الحاج زكى ابو العطا عمدة طوخ الاقلام وابن عم الحاج عبد اللطيف حمودة والحاج عباس حمودة تجار القطن والحاج محمود حمودة والحاج صبرى حمودة من الاعيان ونصر الافندى حمودة وابن خال حسانين الافندى اسماعيل وعم الحاج رياض حمودة من الاعيان ومصطفى حمودة بكلية اللغة العربية والسيد عبد اللطيف حمودة بالتوجيهى وعلى وابو العطا واحمد بالثانوى ومتولى حمودة بالصناعات وحسن افندى حمودة بالمعهد الدينى وصهر الشيخ سيد الباز المدرس بمعهد القاهرة الدينى وصهر عائلات عليوه ببرهمتوش وخال حسن افندى رسمى سليم مفتش تحقيقات بوزارة المعارف وستشيع الجنازة اليوم الساعة الرابعة مساء حيث تقام ليالى المآتم بطوخ الاقلام للغرافيا السنبلاوين

• • •

بقلوب فجعتها المصيبة واذهلها المصاب الفادح ينعى طلبة عائلة حمودة بطوخ الاقلام عميدها الحاج سعد ابو العطا حمودة اسكنه الله فسيح جناته والهمنا الصبر والسلوان

توفى الى رحمة الله تعالى

الحاج على حسن غباشى

التاجر بالناصرية والد محمد التاجر بالناصرية واحمد المدرس بصناعات الهرم وحرم محمد جودة بمكتب الرسوم العبيم والعزاء اليوم بالناصرية والجنازة الساعة ١١

توفيت الى رحمة مولاها

السيدة هانم جامع

والدة عبد الرازق بهنسى جامع واخوته السيد ورجب وشقيقة الحاج محمد جامع وابنة عم الشيخ عوض جامع القاضى الشرعى بكلية طنطا ونسيبة عائلة سلامه والريفى والدهراوى واخصيه بدسوق وشيعت الجنازة من منزلها بسيدى جامع بدسوق تغمدها الله برحمته الواسعة

الشيخ عبد الحافظ يوسف ابراهيم المدرس بالمعارف بروض الفرج البلد ينعى المرحوم والده عميد عائلة شل بطهما العياط ووالد الشيخ ابراهيم وحسين وعبد المعطى بالسكة الحديد وعم الشيخ عبد اللطيف مأذون طهما والحاج حسن شل والحاج عبد العظيم وعبد الحليم وعبد المنصف بالصيانة وجد محمد عبد اللطيف بالاوقاف وعبد المنعم وعبد اللطيف وعبد الرحمن ومحمود وسعد الدين الطلبة بالثانوى والتجارة وقريب ونسيب عائلات ابو سعد وابو رزق وابو موسى وابو صالحة والخشن وعمينة والمآتم بطهما

السيد عطوه السيد ينعى المرحوم الاستاذ عبد الباسط خليل ويتقدم بخالص العزاء لوالده والعائلة فى مصابها

شكر آل سرور

بالشرقية

على وعبد المنعم وعبد القادر مصطفى سرور وجميع افراد العائلة والقريبهم واصهارهم يتقدمون بموفور الشكر لكل من تفضل بمواساتهم في وفاة والدهم عميد العائلة المرحوم

الشيخ مصطفى عيسى سرور

سواء بالحضور او بالبرق راجين اعتبار هذا شكرا خاصا لكل منهم لا اراهم الله مكروها في عزيز لديهم

آل الخشاب بدسوق

يشكرون من واساهم في فقيدة العلم والشباب الانسة

فتنة الخشاب

ويسألون الله الا يريهم مكروها

• • •

نادى المعلمين بدسوق يعز عليه نعى الزميلة الانسة **فتنة الخشاب**

• • •

ابراهيم رجب يشاطر آل الخشاب احزانهم في وفاة الانسة **فتنة الخشاب**

• • •

نقابة التعليم الالزامى بدسوق تنعى المربية الفاضلة المرحومة **فتنة الخشاب** وتبكى شبابها وتشارك اسرتها الاحزان

• • •

اسرة مدرسة محرم بك للبنات بدسوق تنعى الانسة المهذبة الزميلة **فتنة الخشاب** وتبكى اخلاقها الفاضلة

• • •

زميلتى فتنة الخشاب . وسعتك جنة الله واظلتك رحمته   حسب الله

• • •

استاذتى الانسة فتنة الخشاب

ابكى فيك الاخلاق والاداب فلك الرحمة

تلميذك الحزين

اسامة ابراهيم رجب

• • •

مدرسة البنات ... بدسوق تنعى الزميلة الفاضلة الانسة **فتنة الخشاب** وتسأل الله لها الرحمة والرضوان

• • •

اسرة مدرسة ... بدسوق تعزى الاستاذ عبد الصادق عبد الله فى وفاة المرحومة الانسة **فتنة الخشاب** وتسأل الله ان يجزيها بمقدار ما كابدت في حياتها

شكر الاربعين

الحاج محمد عبد الله حسين وعائلاته يشكرون من واساهم في والدة سواء بالحضور او بالبرق ويخصون بالشكر حضرات الحاج عامر شعراوى والحاج حسن النجار والحاج زكى الجباس بمدابغ مصر ويسأل الله الا يريهم مكروها في عزيز لديهم

قسم القمص التدريبات . بالحرير الصناعى ينعى بمزيد الحزن المرحوم **يوسف عازر** فلنا الصبر وله العزاء

أتشيسون

بقية المنشور على الصفحة الاولى

ستسلم السفير البريطانى اليوم او غدا مذكرة طويلة تتضمن تنديدا شديدا بالشركة لاستغلالها ايران .

اطلاق سراح « صفوى »

وفى برقية للوكالة الفرنسية من طهران انه بات من المحتمل اطلاق سراح السيد نواب صفوى زعيم جمعية فدائيان اسلام نظرا لان التهم الموجهة اليه غير كافية لتبرير اعتقاله ، ولما صرح به الدكتور حسين الفاطمى وكيل الوزارة الملحق برياسة مجلس الوزراء من انه لا علاقة لهذا الاعتقال بحادث اغتيال الجنرال رازمارا

اتشيسون لايعتقد

وفى برقية لروتر من وشنطن ان مستر دين اتشيسون وزير الخارجية الامريكية صرح بانه لايعتقد بان ايران تتجه نحو الكتلة السوفيتية

مارشال يطير

بقية المنشور على الصفحة الاولى

جدا بالتعاون الوثيق بين قوات الامم المتحدة المختلفة

يصل الى طوكيو

واستقل الجنرال على اثر ذلك الطائرة متجها الى طوكيو حيث وصلها مساء اليوم .

هجوم عام جديد

وتقول الدوائر الوثيقة الصلة بوزارة الدفاع الامريكية ان زيارة الجنرال مارشال لكوريا واليابان ربما ادت الى قيام القوات المتحالفة بهجوم عام جديد في كوريا ، وتروج الشائعات – رغم تكتم الدوائر الرسمية – بان زيارة الجنرال مارشال كانت لاغراض عسكرية بحتة ويقال انه تحمل معه الخطة الحربية الجديدة التى وضعها الجنرال لوتون كولنز في الشهر الماضى خصيصا للجنرال ماثيو ريدجواى

لها صلة بمباحثات الصلح

وتنظر دوائر لندن الى زيارة مارشال المفاجئة لكوريا على ان لها صلة بالمباحثات الجارية لتسوية المسألة الكورية ، ويقول المراقبون انه ربما اراد بزيارته مشاورة القواد في ميدان القتال نفسه ومعرفة رأيهم في الموقف الحربى ومدى استعداد الصين للمفاوضة

وتفيد الاخبار بأن كبار العسكريين الامريكيين يشكون في استعداد الصين للمفاوضة رغم فشلها في هجوميها الاخيرين

مذكرات الخديوي عباس حلمي الثاني :

الفصل السابع :

إنشاء الجامعة المصرية

مصطفى كامل أول من فكر في إنشاء الجامعة المصرية - كانت الجامعة ، حتى قبل أن تولد - كابوس بريطانيا - حفلة الافتتاح الرسمية - الجامعة مدينة للأمير احمد فؤاد بالكثير مما نالته من نجاح ...

كانت فكرة انشاء جامعة مصرية قد شغلت ذهن مصطفى كامل ، وكنت قد احتججت ، ازاء المعارضة البريطانية ، الى كل جراتي الوطنية ، كي اصنع مولد النواة الاصلية لتلك المؤسسة التي غدت فيما بعد قوة ضخمة .

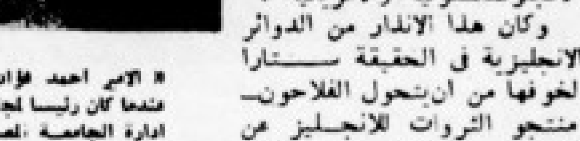
وقد كان اعداد ذلك المشروع شاقا وعسيرا ، نظرا العقبات العديدة ، اقتصادية ودينية وسياسية ، التي كانت قائمة في فترة ولادته وازدهاره . وكان كل انسان ، منذ اول تطورات الجامعة ، قد اعتقد ان له حق رفع صوته بالنقد ، ولو كان نقدا قاسيا وظالما . وليس اقل تلك النقدات شأنا ما رآه البعض من الاقتصار على كلية آداب شرقية ، لا جامعة كاملة . ولكن تجربتي الشخصية كانت قد دلتني على ان اكثر جامعات ايطاليا والمانيا وانجلترا وفرنسا اجتذابا للطلاب لم تكن في الاصل غير مدارس . وكنت قد حرصت على ان اخفي مشروعاتي واكتم عزمي على جمع المدارس الخاصة العليا المختلفة تحت ذلك الاسم الواحد ، وكذلك المعاهد ومؤسسات الدراسات العليا التي كان الخديويون قد اسسوها في مصر خدمة الثقافة المصرية . وكنت حريصا على الاخص ، في هذه المؤسسة الجديدة العلمانية البحتة ، والحديثة طبقا لمطالب الحياة الوطنية الناهضة ، على ان يكون التدريس باللغة العربية ، وان يقوم به اساتذة مشهورون في العالم الاسلامي المثقف . وذلك مع الاهتمام باللغات الاجنبية والنظم الاقتصادية والفلسفية .

ولقد العب رجال الارساليات البروتستانتية الانجليز انفسهم — خلال الفترة العصيبة التي اجتازها ذلك العمل — في تبشير قومهم — في بلادي ، وفي بلادهم — تبشيرا يقوم على التكرار والبراعة ، لاقناعهم بما في مشروعنا من عقم ، واستحالة ، بل وخطر . وقد بلغ من ذلك ان مجلة « الشرق والغرب » قد اصدرت ملحقا هو عبارة عن رسالة قدح باسم « صدى الشرق والغرب » ، بالانجليزية والعربية ، وكان من الواضح انها تنشر ذلك الملحق خصيصا لمهاجمة فكرتنا : فبين يناير ١٩٠٧ ونهاية عام ١٩٠٨ ، وحتى ليلة افتتاح الجامعة نفسها ، ومنذ اول عدد من المجلد الاول من السنة الاولى ، وتحت عنوان عام هو « دراسات مصرية ، تعليمية بوجه خاص » ، كان كاتب او كتاب عديدون لا يوقعون ما يكتبون باسمائهم ، يعظون المصريين — خلال عامين متتابعين — ضد فكرة تلك الجامعة الوطنية التي كانت ، حتى قبل ان تولد ، كابوس بريطانيا العظمى ...

وكانت تلك المقالات عبارة عن مقارنات كريهة ومثبطة بين النظريات التعليمية والمدرسية في مصر وفي الهند والصين واليابان واوروبا ، وحتى في امريكا ! ... فكانت كلمات « الحرية » ، و « الاخاء » التي ترد في تلك اوروبا ، بخصائصها العنصرية المقالات بعد النقدات اللاذعة ، بما لا يربطها بحضارة البلاد تبدو سخرية من السخريات ...



« الامير احمد فؤاد »
عندما كان رئيسا لمجلس
ادارة الجامعة المصرية



ولقد كان التوفيق يخون تلك المقارنات المكدرة بالحالة في الهند ، فان اتصالات الهند باوروبا كانت في كل الازمان مختلفة كل الاختلاف . وكانت الحضارة المصرية ، خلال القرون ، هي التكملة الحقيقية لحضارة اوروبا في منطقة البحر الابيض المتوسط ، سواء اكانت تلك الحضارة اغريقية ، او رومانية ، او حتى عربية . وكان من الطبيعي ان ترى مصر نفسها نازعة نحو تلك الحضارة السائدة في جنوب والتاريخية والجوية ، التي يربطها الانجلوسكسونية والامريكية .

وكان هذا الانذار من الدوائر الانجليزية في الحقيقة ستارا لخوفها من ان يتحول الفلاحون — منتجو الثروات للانجليز عن نشاطهم الزراعي ... فكانوا يتحدثون عن الطرائق اللائمة لشعب مكون في مجموعه من الفلاحين ... وعن الخوف من ان يتناقص التناسب الكلي نقصا جديا في المستقبل ... ومن نوع التوسع الملائم في مصر للصناعات ... وهل من الضروري البدء بجامعة ؟ ... الا يكفي ان تنشأ كلية ذات عدد محدود من الاقسام ؟ ...

ولكننا كافحنا الجميع ، وانتصرنا على ازمة من اكبر الازمات المالية التي حاقت بمصر ، وعلى نقص المال نتيجة لها ، وعلى السرور الماكر الذي كان الانجليز يبدونه ، دليلا على سوء طويتهم ، وعلى برود الاوساط الرجعية ازاء هذا التاكيد الواضح للثقافة والوطنية ، وفتحت الجامعة المصرية ابوابها رسميا للمصريين ذوي الارادة الطيبة في (٢٧ ذي القعدة ١٣٢٦ هجرية) ، يوم الاثنين ٢١ ديسمبر ١٩٠٨ فخيبت كل نبوءة سيئة وكذبت كل ظن سيء ...

وقد القى الامير احمد فؤاد رئيس مجلس الجامعة المصرية في حفلة الافتتاح الرسمية خطابا اشار فيه الى ضرورة بناء مستقبل الشباب المصري على اساس علمي وطيد ، كما جاء في النطق الخديوي الكريم ان الحكومة ستوالي مشروع الجامعة بالعناية والرعاية ، والقى عبد الخالق ثروت باشا احد اعضاء مجلس الادارة خطابا ضافيا ..

ولقد عاشت الجامعة المصرية منذ ذلك الحين ، وستعيش الى آخر الزمان ، رمزا لحبي لشعبي العزيز .

ولم يكن انشاء مثل تلك الجامعة العلمانية في مصر — وفي القاهرة على وجه خاص — هو اكثر ما اثار حنق الدوائر البريطانية ، بل يقين الانجليز من تأييد الحكومة المصرية للمشروع ، ومن مساهمة الخديوي المباشرة في ادائها لوظيفتها ونموها فلقد كنت على راس المشروع ، خلال الرئاسة الشرفية لولي العهد ابني عبد المنعم .

واذا كنت قد تعهدت فيما بعد الجامعة ، فلقد كان ذلك رغبة مني في جعل المؤسسة الجديدة اكثر استقلالا واكثر قدرة على الحياة ، وقد عهدت بالامر ، كله الى عمي الامير فؤاد ، الذي تولى الرئاسة الفعلية للمشروع والذي كانت صلاته الودية الوثيقة بالبلاط الايطالي وصاحبي الجلالة فكتور عمانويل الثالث والملكة مرجريت قد يسرت له منذ اللحظة الاولى للمشروع انشاء كراسي الاستاذية وتعليم اللغة العربية .

وقد ساهم مساهمة فعالة في تلك الوثبة المباركة لجامعتنا الوطنية المعتمد الدبلوماسي لايطاليا في القاهرة ، جياكومو دي مارتينو ، بموافقة السنيور جويشارديني الذي كان يشغل عند ذاك منصب وزير الخارجية الايطالية ، والبروفسور فنسانزو فاجيو ، المستشرق ومبعوث الحكومة الايطالية

وكان البروفسور سينازو جويدي المعروف بتبحره في اللغة العربية وسكرتير الاكاديمية الليسيه بروما اول من القى دروس الادب والجغرافيا العربية ، وزميله الشاب البروفسور نالينو الذي خلفه في القاء المحاضرات بالعربية الفصحى . كما كان الى جوارهما البروفسور سنتيلانا والبروفسور ميلوني ، وهما ايطاليان ايضا ، وقد شغلا كرسي التاريخ والادب العربي ، وتاريخ المذاهب الفلسفية والقانون الاسلامي ، وتاريخ الشرق القديم

ويطيب لي ان اذكر هنا الى جوار اولئك الايطاليين الذين تعاونوا مع مواطنينا : حفني ناصف بك لتاريخ الادب العربي والشيخ محمد الخضري والاستاذ سلطان محمد واسماعيل رافت بك

وقد لقيت الجامعة المصرية معونة ثمينة من المسيو ف . فاجو ، المعروف في تركيا والشام بوصفه خبيرا بالشرق وصديقا وفيا للعالم الاسلامي ، باشتراكه في وضع برامج المحاضرات ونظم كلية الآداب . كما تدين لعمي ايضا بوضع الاسس الاولى لمكتبة حديثة زادت من ثروة الكنوز التي تضمها المكتبة الخديوية . وقد اضيفت اليها كتب ادبية وعلمية كانت المجلدات الخمسة الاولى منها هدية من فاجو وزوجته

لقد وفق عمي الامير فؤاد بفضل اهتمامه المستمر بذلك الامر الى الحصول من الهيئات العلمية في الامم الاوربية على مجموعات عديدة ومؤلفات شتى رفعت من قدر مكتبتنا الناشئة ، دون ان تكلف الميزانية قرشا واحدا . كما بعث الينا جلالة الملك عمانويل الثالث بمؤلفه

ITALICARUM CORPUS NUMMORUM

ومجموعة نادرة من حملات الامير اوجين دي سافوا ، مع مجموعة الخرائط الجغرافية والاستراتيجية كما اتاحت لنا تلك الرعاية نفسها ان نظفر منذ ذلك الحين بهدايا قيمة اخرى : صورة من ديوان السلطان سليم الاول ، طبعة برلين في عام ١٩٠٤ على نفقة جلالة امبراطور المانيا غليوم الثاني ، ومجموعة كتب طبعت في مراكش باول احرف الطباعة في مراكش ، وقد اهداها لنا السلطان مولاي عبد الحفيظ .

وقد تفضلت جلالة ملكة انجلترا الكسندرا فذكرت ان اسم الجامعة المصرية كان قد سجل بامر زوجها المغفور له الملك ادوارد السابع في عداد المؤسسات التي لها الحق في الحصول على نسخة من مجموعة شعارات ساندرنجهام .

وقد تمكن المسيو جاستون ماسبيرو ، مدير متحف الآثار المصرية ، ويعقوب ارتين باشا ، عضو مجلس ادارة الجامعة ، من ان يحصلا من متحف جيميه الاثري ودار هاشيت للنشر ولجمعية الجغرافية والمكتبة الاهلية بباريس على مؤلفات زادت من ثراء مكتبتنا . كما بعث متحف اللوفر الباريسي نسخ رائعة من عيون الفن الفرنسي والايطالي ، وقد اضافت اليها مكتبة ريكوردي بميلانو وادارة الخرائط الايطالية في روما مجموعة كاملة للاوبرات والموسيقى الايطالية ذات الصيت العالمي .

وكان عمي الامير احمد فؤاد دائم الاهتمام بالآداب والفنون ، على صلة متصلة بعلماء الجامعات الاوربية الكبرى ، نتيجة لرحلاته العديدة .

وقد منح المسيو جان داناري — وهو ضيف قديم معروف في مصر ، وايطالي مخلص في تعلقه ببلادنا — مجموعته النادرة من الماليات التاريخية لمكتبة الجامعة : اكثر من ستة الآف قطعة من العصور الفارسية والاغريقية والمقدونية والرومانية والعربية في مصر ، وهي اكبر مجموعة من العملة الاثرية كنا نملكها عند افتتاح المحاضرات في الجامعة المصرية .

وخلال ذلك كانت قد افتتحت للجمهور قاعة للمطالعة العامة مزودة بالصحف والمجلات التي ترد كل يوم ، باللغات الاوربية والشرقية .

وقد منحتنا الحكومة الايطالية مجموعة من الاحجار الجيولوجية كما شاء جلالة الملك فيكتور عمانويل الثالث ان يبدي مرة اخرى عطفه على مؤسستنا ، فزودها بمجموعة مختارة من الآلات الكهربائية من معهد جاليليو بفلورنسا ، كانت هي التي كونت النواة الاولى لقسم الطبيعة ومعملها ، وقد قدمت ايطاليا كذلك كل صنوف التيسير لشباننا المصريين الذين راينا في ايفادهم الى الخارج نفعا محققا . وقد لفت نظر الملك عمانويل ، من بين تلك الجماعة الاولى ، سحاب الماظ بك ، الذي صار فيما بعد مديرا للاكاديمية المصرية للفنون الجميلة في روما

وقد بادرت فرنسا والمانيا الى الاقتداء بايطاليا ، ثم تبعتهما انجلترا بعد قليل ، وقد بلغ ذلك الاتجاه من النجاح اننا نجد اليوم كبار رجال الدولة ومنظميها الشبان من بين طلبتنا القدماء في اوربا ، كما نجد منهم اساتذة موهوبين يشغلون كراسي الاستاذية في الجامعة المصرية التي صارت الآن هيئة حكومية

ويطيب لي ان اضيف الى ذلك اننا لم ننس الاهتمام بالعنصر النسوي في بلادنا ، وكان قد لبث منذ قرون بمعزل عن الحياة القومية ، وان كان يتحلى مع ذلك حيا وعاملا هنا وهناك ، على غرار ما كان يحدث في العالم

وابتداء من العام الثاني في حياة الجامعة بدأت محاضرات في التاريخ وعلم النفس والاخلاق والادب والاقتصاد المنزلي وعلم الصحة

ولسنا في حاجة الى ان نقول ان محاضرات تاريخ الادب الفرنسي قد انتظمت منذ اليوم الاول ، وكانت الزامية في لغتها الاصلية ثم اضيفت اليها محاضرات الاقتصاد السياسي والاقتصاد الزراعي المصري وغيرها فادخلت اكبر التغيير على تلك المؤسسة التي كانوا يدعونها سخرية منها كلية « اداب »

وكان يشغل ذهني في تلك الآونة ، من جهة الى اخرى ، مشروعان كان يبدو لي انهما لازمان لتتويج مجهودنا في نشر التقدم الثقافي في البلاد : تنظيم متحف افريقي ، وانشاء مجمع لغوي ، ولكن لم يتح لي ان احقق هذين المشروعين . وكنت قد عهدت بتنفيذ الاول الى عمي الامير فؤاد ، اذ كان اكثر مني حرية ، وكان يستطيع خلال رحلاته المتتابعة ان يظفر لمصر باهتمام الدول ذات الممتلكات في افريقيا ، وقد وفق الى ذلك وظفر بوعد منها للمساهمة الفعلية في المشروع . ولكن الحرب العالمية اقبلت فحطمت كل خططي . اما المشروع الثاني ، وهو انشاء مجمع للغات والتاريخ الوطني ، يمكن ان تغدو شبيهة بالاكاديمية الفرنسية الى جوار اكاديمية الفنون . ويكون هدفها البحث عن الاصول التي لا تزال مجهولة للبلاد منذ القرن السابع تقريبا ، ودراسة ما طرا على اللغة خلال العصور من تغيرات وتراكيب جديدة ، وتحديد القالب الذي يجب ان تظفر به اللغة العربية ، نظرا للتراكيب التي لا مفر من قبولها مع الاحتفاظ لها بطابعها العربي

* * *

واني في ختام هذه الذكريات السريعة عن تلك الجامعة التي اقامها الشعب لخدمة الشعب ، احتفظ بمكان الشرف للمغفور لها عمتي الجليلة الاميرة فاطمة هانم ، كريمة الخديوي اسماعيل ، التي يسرت لتلك المؤسسة نموها بفضل هبتها السخية الجديرة بعظمة والدها اسماعيل ، فقد وقفت على الجامعة الجزء الاكبر من ريع تفتيش يبلغ ٣٣٠٠ فدان ، ودعت الى قصرها بالقاهرة ، في الايام الاولى من عام ١٩١٣ ، اصحاب السعادة : الدكتور محمد علوي باشا ، وعبد الخالق ثروت باشا ، واحمد عزت باشا ، وعلي بهجت باشا ، وحسن سعيد بك ، اعضاء مجلس الجامعة ، ليتلقوا حجة الهبة « ومعها الارض الواقعة بالقرب من قصرها في الجيزة ، وهي تبلغ ستة افدنة ، لتشييد مباني الجامعة عليها ، وكذلك مبلغ ١٨,٠٠٠ جنيه ذهبي لهذا الغرض

اما الامير يوسف كمال ، الذي انشأ لمصر من ماله الخاص مدرسة الفنون الجميلة ، وانفق على تعليم الكثيرين من طلبتها في اوربا لاتمام دراستهم ، واهدى لمتحف الآثار العربية بالقاهرة عددا لا يحصى من التحف ، فقد شمل سخاؤه الجامعة المصرية بان وهبها ١٢٥ فدانا في مديرية القليوبية ومبلغا كبيرا لاستصلاح تلك الاراضي

المجد لذكرى عمتي الجليلة المحبوبة ، والشكر لقريبي الامير يوسف كمال ، والمجد لذكرى كل اولئك الذين ساهموا في ذلك العمل الوطني ، احياء وامواتا .